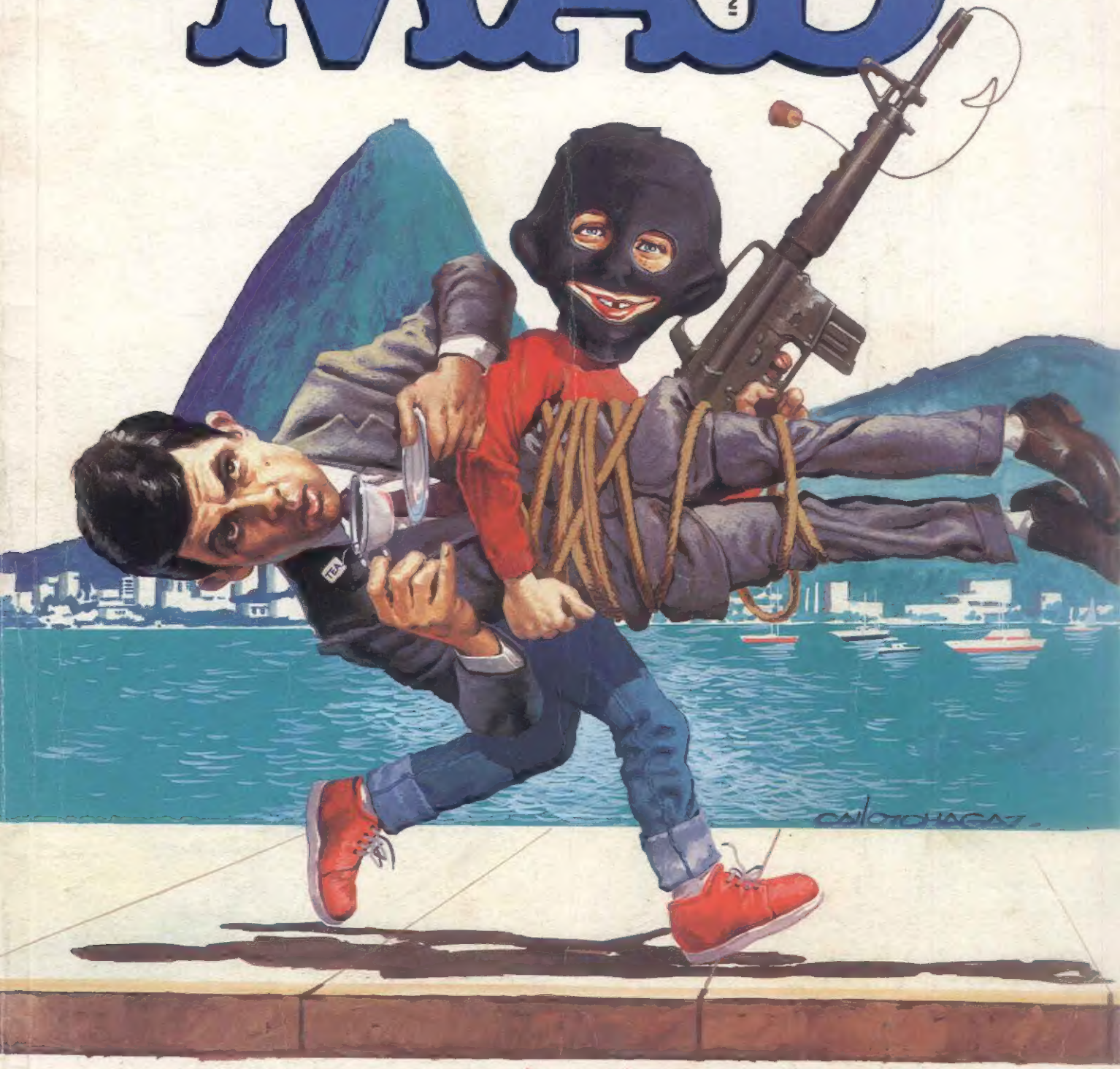
NESTE NÚMERO NÓS SEQÜESTRAMOS MR. BEAN!

RECORD
11116-7
Nº 118

MAD

IN BRAZIL

NOSSO PREÇO: R$ 2,00 SEM RESGATE!



OBAAAA! TAMBÉM JÁ TEMOS NOSSO

DISK-DENÚNCIA!

Cenas que Gostaríamos de Ver

DESENHOS: GEORGE WOODDBRIDGE

TEXTO : AL JAFFEE

EDITORA RECORD
Fundador: ALFREDO C. MACHADO
Presidente: SÉRGIO MACHADO
Vice-Presidente: ALFREDO MACHADO JR.
Diretor Comercial: LUIZ FERNANDO DE CARVALHO
Diretor de Sistemas: ROBERTO BRAGA

NÚMERO 118 NOVA SÉRIE NOVEMBRO 1995

MAD

"A medicina tem evoluído tanto, que um dia ainda vai nos livrar dos médicos!" (Alfred E. Neuman)

Editor: OTA
Editor de Arte: FLÁVIO DE ALMEIDA
Estagiário: BRÁULIO Tradução: DEMASI
Chefe de Revisão: MARIA DE FÁTIMA BARBOSA
COLABORADORES: os mesmos diotas de sempre!

SUMÁRIO

SEÇÃO ACERTARAM O ACETATO
Os 11 Quadros Mais Raros do Mercado.....11
SEÇÃO ARAGONÉS
Mad Vê os Patinadores.....21
SEÇÃO ATOLA
Apelo 13 (sátira de Cinema).....16
SEÇÃO DE CARTAS
E Só Restou um Bráulio!.....4
SEÇÃO DAVE BERG
O Lado Irônico.....30
SEÇÃO DUCK EDWING
A Portentosa Presepada Paroquial.....41
SEÇÃO ED LASCAR
Sua Vida Gira em Torno de Videogames Quando.....24
SEÇÃO IN FLÁVIO
Mais Cartuns Impublicáveis.....26
SEÇÃO IMPRENSA MARGINAL
Piadinhas do Aragonés .....(*)
SEÇÃO KID OTA
Disk-Denúncia!.....10,15
SEÇÃO MÃO LEVE
Pupuca Vê os Batedores de Carteiras.....38
SEÇÃO MARMANJOS
Asnos da Lei (sátira de TV).....46
SEÇÃO 9 ENTRE 10 BRASILEIROS PREFEREM FEIJÃO
Mr. Bean É Brasileiro?.....8
SEÇÃO PASSA MUITO TEMPO
Quantos Erros Você Consegue Encontrar Neste Desenho?....28
SEÇÃO PRIVADA
Alguns Sanitários Famosos.....36
SEÇÃO TRANSFORMISTA
As Coisas se Transformam.....42
SEÇÃO TIRO E QUEDA
Tirinhas de Entortar a Cabeça.....44
SEÇÃO TOP-TOP SECRET
Spy Vs. Spy.....7

(*) nas margens de diversas páginas deste MAD

MAD IN BRAZIL — Publicação mensal da Distribuidora Record de Serviços de Imprensa S.A. Redação, Administração e Oficinas: Rua Argentina, 171 — Rio de Janeiro, RJ — Tel.: (021)585-2000, Caixas Postais: 884 (CEP 20001-970 — Rio de Janeiro, RJ) e 23052 (CEP 20921-380, Rio de Janeiro, RJ). Endereço telegráfico: RECORDIST, Telex (021)30501 Book. Fax: (021)580-4911. FILIAIS: SÃO PAULO: Rua José Antonio Coelho, 801 — São Paulo (SP) CEP 04011-062 Tel.: (011)549-8333; MINAS GERAIS: Av. Augusto de Lima, 233 Loja 33 Edifício Maleta — Belo Horizonte (MG) CEP 30190-000. Tel.: (031)222-5211; DISTRITO FEDERAL: S.C.S. Edifício Márcia, sala 510 — Brasília, DF, CEP 70307-900. Tel.: (061)321-4346 BIP: M-39.
Esta revista é publicada no Brasil mediante autorização de E.C. Publications Inc., proprietária da marca registrada "MAD". Fica proibida a reprodução total ou parcial desta publicação. © 1995 E.C. Publications Inc. Os nomes usados nas nossas sátiras baseadas em fatos reais ou fictícios assim como qualquer semelhança com pessoas vivas ou mortas que não tenha um propósito satírico é uma coincidência. Impressão de miolo e acabamento. Sistema Cameron da Divisão Gráfica da Distribuidora Record de Serviços de Imprensa S.A. Distribuição Nacional: Fernando Chinaglia. United States Edition: Founder: William M. Gaines. Editors: Nick Meglin and John Ficarra.

SEÇÕES PRINCIPAIS

MR. BEAN É BRASILEIRO? pág. 8

DISK – DENÚNCIA págs. 10 e 15

APELO 13 pág. 16

MAD VÊ OS PATINADORES pág. 21

MAIS CARTUNS IMPUBLICÁVEIS pág. 26

ASNOS DA LEI pág. 46

E S T A G I A L

OS ÚLTIMOS SERÃO OS TERCEIROS!

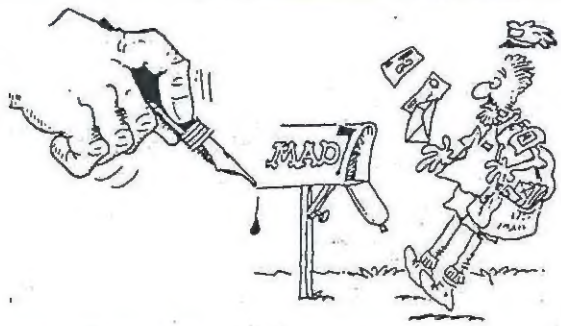
TERCEIRIZAÇÃO é a palavra de ordem do momento. As empresas partem em massa para essa alternativa, e o mercado de trabalho vai se adequando aos novos tempos. Assim disse o professor da faculdade, na aula da semana passada. Falou que em breve o país inteiro estaria adotando essa prática.

SÓ NÃO ENTENDI UMA COISA: antes da terceirização deveriam vir a primeirização e a segundização, certo? E quem são os segundos e os primeiros nesta josta? Há mais de um mês que estou trabalhando aqui dentro e até agora não vi mais ninguém além do cara que vem trazer as cartas para eu responder, e um ou outro oficial de justiça remanescente do escândalo Meg. E olha que estou aqui presente o tempo todo (nós estagiários ganhamos por hora)!

O QUE MAIS ME PREOCUPA é como eu vou ficar nisso tudo. Porque se agora a coisa só vai até os terceiros, eu, que apesar de ser o único sou o vigésimo-primeiro ou vigésimo-segundo na linha sucessória, obviamente vou acabar dançando. Por ironia do destino, um Bráulio vai ser vítima do passaralho!

VALEU, GALERA! Minha carreira tá apenas começando, e mais cedo ou mais tarde vou esbarrar em vocês!

Bráulio



VOLTA JANJÃO

É a primeira vez que escrevo pra essa porcaria e já estou arrependido. Bom, vou ser curto e grosso: ou vocês abaixam o preço dessa josta ou mando a Mancha Verde e a Independente aí na redação pra resolverem uns assuntinhos pendentes! E vê se traz o Janjão de volta! Não aguento mais essas invenções de redatores fajutos, tá?

Fábio Rosa
Jundiaí - SP

Chefia, a meu modo de ver, assunto pendente é camisinha depois de usada. Se você se mete com a Mancha Verde ou a Independente, o problema é seu, a cabeça é sua, a paulada quem vai levar é você mesmo. E o dia em que conseguirem encontrar o Janjão (dizem que ele está escrevendo Memórias do Cárcere III, o Resgate), substituir-me aqui será um favor, morou?

DÚVIDAS, DÚVIDAS

Volto a escrever pra essa meleca, mas antes de mais nada eu quero agradece por ter publicado minha carta. Estou muito feliz. Gostaria de saber o que vou fazer para mim livrar de uma loriinha burra? A Cristini, agora deu pra enche meu saco, dizendo que quem lê esse estrume de revista não passa de um babaca. Eu tou pensando em mandar ela pra ir! Mando ou não? É só até o ano 5000. Depois vocês manda ela de volta!

Marcedone Chagas
Lagoa da Canoa - AL

Chefia, sinceramente não entendi a sua carta. Nem lembro de ter respondido a anterior, mas é tanta babaquice que colocam aqui na minha mesa que quando vejo já estou soterrado sob um monte de estrume, como diz você. Seja como for, acho que você piorou da outra vez para cá. Claro que tamanha burrice não ficaria sem registro em meu pensamento, camaradinha... Agora, pode mandar a loirinha burra ir. Fazer o quê, só você sabe. Ou será que você está tentando falar com uma garrafa de cerveja e esta, como é costume entre as garrafas de cerveja, não responde e você a considera burra? Eu, hein, chefia...

MENSAGEM

Escrevo para responder qual é a mensagem oculta no estereograma da revista MAD 114.

S U
G Y

Acertei, ou não?

Werner de Almeida
Tibagi - PR

Chefia, acho que houve alguma coisa errada. Você deve ter misturado as cartas de respostas, porque escreveu: "Vem logo, Tonhão, que eu te espero loucamente!" Ou isso é coisa da sua empregada esperando pra dar a *sobremesa* ao vigia noturno do seu edifício, ou... sei não!

RENITENTE

De novo, Neuman? Olá, seus otários do MAD, é a primeira e última vez que escrevo para essa porcaria de revista (papel higiênico). Diga pro imbecil do Alfred E. Neuman ter mais criatividade pra escrever frases no começo da revista, e não copiar de outras edições passadas. Entenderam, otários?

Caio Augusto Ferreira
Catanduva - SP

Sinceramente, não, chefia... Quem é que está copiando, afinal? A redação do MAD ou você, o criativão de Catanduva, repetindo as mesmas besteiras dos inventivos leitores que sugerem ser o MAD um papel higiênico? Vista sua camisinha listrada e saia por aí, panaca...

COMPARAÇÕES

Eca, bosta e o MAD, tudo tem coisas em comum: o cheiro. Por que vocês não mudam o papel? Talvez assim eu passe a comprar com mais freqüência essa revistinha. Quanto a esse tal de Bráulio, por que é que ele não vai para a PQP, já que é um FDP?

Carlos Eduardo Antico
Paty do Alferes - RJ

Carlito, aqui é o Bráulio FDP que responde a um seu igual. Experimente algo para não afetar a sensibilidade de seu narizinho: cheire o MAD antes de ter limpado a sua diarréia. Do contrário, depois, não há perfume Paco Rabanne Pour Homme que dê jeito. E aproveite para dar uma geral no estômago. Quem sabe não há lá um câncer, ou coisa assim, chefia?

NOVATO

Como vai, bando de nazistas esquizofrênicos, legião da má vontade, etc., etc.? Eu sou leitor novo dessa josta de revista. Tentei parar de comprá-la, mas acho que acabei viciado. A culpa é de vocês. Será que vocês não têm a moral de perceber que isso é uma revista genocida? O pior de tudo é que eu, apesar de ser leitor novo, como já disse, começo a achar a revista uma bosta!

Lucas Valentim Ramirez
São Paulo - SP

Felizmente, chefia, isso não se dá conosco. Você pode ser um leitor novo, mas, pra nós, é a mesma bosta de sempre.

INQUISIDOR

Janjão, você torce pelo Brasil de Pelotas? Vai regularmente ao proctologista? Supositório vicia? É verdade que teve um caso com o Renato Gaúcho? Se não me responder, juro que mando a minha mamãe aí brigar com vocês...

Taradão Anônimo
Curitiba - PR

Chefia, o Janjão há muito tempo não responde, e não tenho nada contra as preferências dele. Mas para você perguntar se ele teve um caso com o Renato Gaúcho, você deve ser um flamenguista que ainda está com a perda do campeonato entalada na garganta, depois do gol de barriga do Rei do Rio. E olha, não manda sua mãe pra cá, não, hein? A galera está numa fissura de mulher tão grande que não respondo pela sua genitora.

INVENTIVO

Babacas do MAD, todo mês tenho diarréia, vômitos e enjôo ao ler essa droga de revista. A sátira Duro de Mancar

estava duro é de aguentar. Por falar em duro, e aí, Bráulio? Entrando em todas? Rá, rá, rá... Deixa eu ir porque estou tendo outra diarréia.

Juliano de Souza
Rio de Janeiro - RJ

Chefia, sempre estive duro. De dinheiro, principalmente, e também das outras coisas que você está insinuando. Mas isso não quer dizer que não possa das as minhas entradinhas, graças a alguns trocados e algumas caridades em troca de meu charme pessoal. Só que nosso papo é outro, Juju: as estatísticas demonstram que nove entre dez leitores do MAD se queixam de diarréia, o que significa que a revista é um excelente laxante. Podemos aproveitar e vendê-la às multinacionais da constipação e fazer um bom dinheiro... Opa, falando em dinheiro, tô ficando duro de novo!

JEGUE JAPONÊS

Boa noiti, pessoar do Mad. Oia, sei que u Ota é ceparadu da muié i quiria um conselhu deli. Sô cínico do prédiu Tremi-tremi, na Lapa i sô ceparado da Raimunda pur causa di imcompatibilidadi di gêniu. Dei um xequi di vinti real prela, masis discubri qui ela mi tapiô i eu quiria assustá u xeque. Será qui u Ota mi dá um conselho?

Virgulino Kayama
São Paulo - SP

Caramba, é o primeiro nordestino com sobrenome de japonês que vejo em minha vida. O Ota mandou um conselho, sim: prá você *assustar o xeque*, basta dizer pra ele que o petróleo acabou, no Golfo Pérsico, e que ele vai viver, agora, plantando bananas. Depois, você compra um cacho e enfia todas onde achar melhor.

PORTENHO

Lo cartunista Ota es de facto la persona mas sabida que jamás observé en toda mi vida, después de mi, claro. Lo cara tiene mil disfarces (Sai Chi Chi, Tacano, Baghanna Nammarikah, etc.) y pasmen, muchachos, até el Ecatron 986! Esto hombre debe ministrar los assuntos de Carlos, el Chacal! Será que el poderia me dar unas dicas? Estoy muy necessitado y pago muy bien!

Mano Blanca
Baixada Santista - SP

Ay, caramba e carambita! (Não sei onde ouvi essa expressão). Usted esta enganado, jefia. El hombre de codinome Ota jamas usó disfarces en su vida! Que lo digan sus ex-mujeres, qui siempre lo encontraram dispuesto a negoziar las pensones debidas! Además, usted quier decir que Ota, el cartunista de oro, está usando mi nombre? El nombre Braulio, lo Duro, és una gema de familia e non puede permanecer em bocas de Matildes! Portanto, jefia, es buneo modificar la calidad de su espistola, antes que jo lhe mande la pistola e tu muerras sob um dizionário espanol, que debes consultar com urgencia!

TROCA-TROCA

Vendo somente o pacote: 94 revistas da Série Nova, completo do 1 ao 90, mais 13 especiais e 2 livros de bolso. Da Série Antiga tenho 58 exs. inclusive do 1 ao 20 e do 90 ao 103. Tudo em perfeito estado, pela base de R$ 550,00
Marcus Vinícius C. Medina
Av.Suburbana, 497/101
Benfica - Rio de Janeiro
CEP 20911-290

POSTA RESTANTE

Meg:
Seus dentes são tão lindos
todos os três;
Seus olhos têm um mistério incrível,
E seu olhar profundo revela
Uma vesgura horrível.

Seu hálito era pura podridão,
Uma mistura de enxofre,
Metano e macarrão.
Mas de vez em quando você
parece linda,
Principalmente se quem tá vendo
Fumou crack ou cheirou cocaína.

Se feiúra matasse...
Não se preocupe, você não é feia,
Frankenstein é feio,
você é um aborto da natureza,
Uma aberração.
Porém quero que saiba
Que ainda tenho te odiado.
Estou esperando
Com um buquê na mão
E na outra um machado.
E vou arrancar sua cabeça
E mantê-la congelada.
Vou provar ao mundo
Que mulher mais feia que você
Ainda não foi criada:
Pois você não nasceu,
foi escarrada.

Daniel A. Rodrigues
Lages - SC

Que injustiça! A Meg podia ter cérebro de minhoca, mas era uma gracinha. Você, com esse ódio todo pelas mulheres, tá pisando na bola, chefia... Quem sabe um negão de 2 metros de altura vai te excitar mais que a Kim Basinger ou a Demi Moore?

Gentil senhorinha Meg,
percebi algo muito curioso nas soap-operas engendradas por esse complexo: os sobrenomes dos partícipes desnudam as particulares intrínsecas de cada elemento, correto? Franchinete Sá Patton, Tacanho Otário, Vera Ficha... Minha doce e afável Meg Matos. há alguma sutileza implícita no seu caso específico? alguma correlação com modus operandi, talvez?

Luís T. Cavallo
Moóca - SP

Corretíssimo, Cavallo. Os sobrenomes certamente revelam a personalidade intrínseca de cada exteriorização do ego. Falei bem pacas, hein? E é Freud pensar numa coisa assim...

Merdal Kombat para Mega Meg: Ô estagiária, larga essa revista e vira modelo, por exemplo, da Ultragaz, ou capa do mês da Globo Rural... Quem escreve é o vulgo H. Romeu Pinto!

César Ricardo dos Santos
São Paulo - SP

Hum... você é dos que gostam que agarre, é? Com ou sem camisinha? E os caras que participam da brincadeira com você, dão aquela torcidinha esperta também, ou é apenas uma lição de anatomia pelo Método Braille?

AVISO: Chega de cartas pra ex-funcionários! A Meg, além de não trabalhar mais aqui, tá processando todo mundo! Vai acabar sobrando pra vocês, e quem avisa amigo é!

GaLEria dOS BAbACAS

JOÃO DAVID O BOLADO CHIFRUDO DE SAMPA

MARCELO HENRIQUE. O CAPA CHEFE DE BELA VISTA DO PARAISO-PR

JUCANA LOPES A EMÍLIA DE NOVA ERA-MG

FABRICIO CARDOSO VIEIRA O PORCO ESPINHO DE MENDES-RJ

EMANUEL HEUSER O CONDE DRÁCULA DE TEN. PORTELA-RS

JOSÉ ROBERTO DO VALE. O FRADE TARADINHO DE SAMPA

LEANDRO PORTELA O BEBÊ DE CURITIBA PR

JOSÉ EDUARDO DE LIMA. O LINDINHO DE S. FIDELIS. RJ

JOÃO RICARDO ROSSI O CABEÇA DE MANDAGUAÇU PR

O SOLDADO DESCONHECIDO DE DURINHOS-SP

QUER SE MATAR...?

...SÓ PORQUE PERDEU UNS NÚMEROS DO MAD E SUA COLEÇÃO TÁ INCOMPLETA?

Calma! Nem tudo está perdido! São milhões de MADs encalhados em nosso estoque, que passaremos de bom grado pro primeiro trouxa que aparecer! Mande o cupom, e as mocréias do Marketing Direto enviarão as revistas!

RP RECORD
Caixa Postal 23.052
CEP 20921-380 - Rio/RJ
É isso aí, panacas, me mandem logo os números que faltam!

SÉRIE NORMAL — R$ 2,00 CADA

NO.	CÓDIGO	NO.	CÓDIGO
❑73	110734	❑93	110932
❑74	110742	❑94	110940
❑75	110759	❑95	110957
❑76	110767	❑96	110965
❑77	110775	❑97	110973
❑78	110783	❑98	110981
❑79	110791	❑99	110999
❑80	110809	❑100	111005
❑81	110817	❑101	111013
❑82	110825	❑102	111021
❑83	110833	❑103	111039
❑84	110841	❑104	111047
❑85	110858	❑105	111054
❑86	110866	❑106	111062
❑87	110874	❑107	111070
❑88	110882	❑108	111088
❑89	110890	❑109	111096
❑90	110908	❑110	111104
❑91	110916	❑111	111112
❑92	110924	❑112	111120

MAD ESPECIAL (RS 3,50 CADA)		MAD EXTRA-SPY (RS 2,00 CADA)	
❑6	113068	❑11	13712
❑7	113076	❑21	13720
❑8	113084	❑31	13738
❑9	113092		
❑10	113100	OUTROS	
❑11	113118	❑MAD ESOTÉRICO	
❑12	113126	113746 - R$ 3,50	
❑13	113134	❑MAD AL JAFFEE	
❑14	113142	113811 - R$ 2,00	

NOME.....
SEXO ( )masc ( )fem ( )gay ( )lesb
END.....
.....
CIDADE.....UF.....
CEP.....-..... Data nasc ...../...../.....

*Tô ciente: além das revistas, pagarei as despesas de remessa e embalagem!

.....
Assinatura do leitor ou responsável

data: ...../...../.....

InterMAD

ESTOURADO COVIL DO PENTELHIUM!

RIO – Numa operação espetacular, a DRE (Divisão de Repressão ao E-mail) apreendeu na redação do MAD o último PENTELHIUM 585,999 –proibido em 116,289163 países por ser uma verdadeira droga– remanescente na América Latina. Aproveitando-se de que ninguém havia chegado na Redação (eram apenas três da tarde), três agentes especiais desconectaram os cabos de força de 149.999,9972314867 volts do PENTELHIUM, o que deu fim aos blecautes que assolavam vários bairros. No quartel-general da DRE, o delegado Delgado levou para exame o material de alta periculosidade encontrado nos bancos de dados do PENTELHIUM. "Estou impressionado com os Winchesters de grosso calibre que o MAD vinha acumulando", comentou.

PROVA Nº 1: FORMAÇÃO DE QUADRILHA

Passando por uma banca, fui checar revistas de computador. Por azar (?), deparei-me com um MAD e comprei. Não é que lendo a INTERMAD achei uma mensagem minha? então descobri que pelo menos as mensagens são de verdade. As cartas, ainda duvido.

Bruno Barberi Gnecco
São Paulo, SP
bruno.barberi.gnecco@mandic.com.br

A mensagem prova que o elemento PENTELHIUM era bem relacionado com elementos de alta periculosidade, freqüentadores contumazes da coluna InterMAD – o que atesta cabalmente seu estágio terminal no info-vício. Daí para as olheiras, as espinhas e os cabelos nas mãos é um pulinho.

PROVA Nº 2: MENSAGEM CIFRADA

Dá p/ vc mandar a revista p/ a UN? Ou para qq uma das 3 Sats?? Como é o esquema?? A revista aparece por toda a InterNet? Argh!! Me explica melhor!

Roberto Lima
Rio de Janeiro, RJ
roberto.lima%online@ibase.org.br

Como podem ver, em seu intuito de enganar *hackers* e investigadores, alguns elementos asseclas do PENTELHIUM usam códigos esdrúxulos baseados na extrema abreviação das palavras, o que impede a compreensão racional da mensagem. A prova disso está na misteriosa resposta do computador: "E o Figment, como vai?"

PROVA Nº 3: APOLOGIA À IGNORÂNCIA

Seras que consegui tamanho facanha de me sujar e sujar meu equipamento pois estou muito fedido por causa que um amigo meu jogou uma revista MAD em mim, acho isso uma falta de vergonha, e ve se vcs facam direito a correc+o ortografica, tem muitos erros de digitac+o.

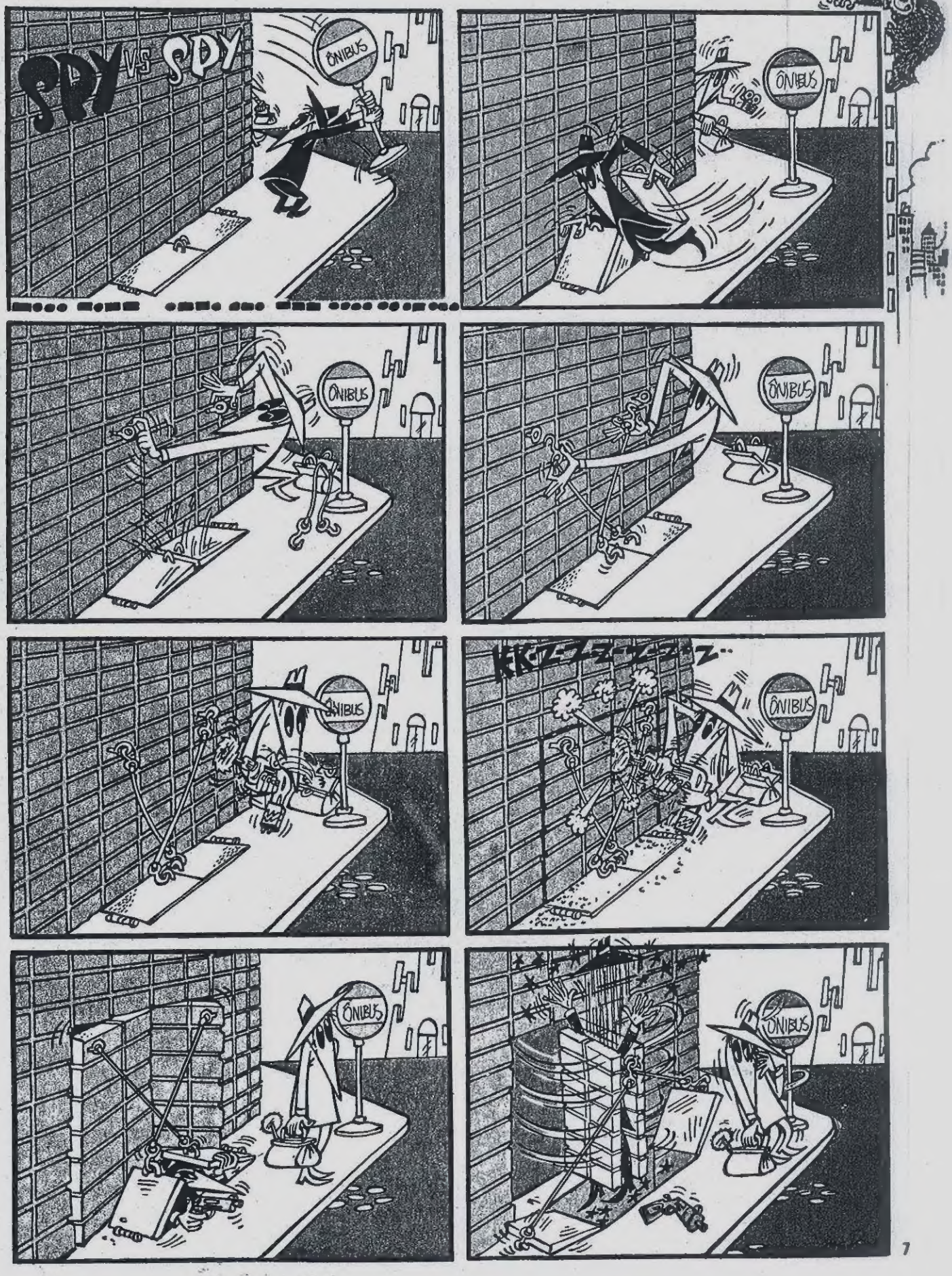
Nick Clayton Parice
nick.clayton.parice@sti.com.br

Como qualquer um pode verificar, publicando cartas como esta numa revista lida por crianças, o elemento PENTELHIUM lança ao descrédito todo o sistema de ensino paragua... digo, brasileiro. Agora qualquer erro é "de digitação". Como eu sempre disse: micro bom é micro morto!

Escreva para o PENTELHIUM (ou o que restou dele)!
mad@digi.ax.apc.org

PRETENSÃO

DESENHOS A NANQUIM OU HIDROGRÁFICA PRETA!


SPY vs SPY
ÔNIBUS
ÔNIBUS
ÔNIBUS
ÔNIBUS
ÔNIBUS
KKZZZZZZZ
ÔNIBUS
ÔNIBUS

SEÇÃO NOVE ENTRE DEZ BRASILEIROS PREFEREM FEIJÃO

MR. BEAN

A principal atração do *Fantástico* nos últimos meses tem sido um grande mala sem alça metido a engraçadinho — e não estamos falando do Alexandre Gracinha! Trata-se do Mr. Bean, personagem que está fazendo o maior sucesso no Brasil depois de ter sido importado da Inglaterra... Importado mesmo? Segundo a Anistia Internacional, o Grupo Tortura Nunca Mais e o Sindicato dos Comediantes Cearenses, o personagem se chamava "Sr. Feijão" e, com seus cacoetes e piadinhas, teve papel nas grandes desgraças nacionais até ser expulso do país. Deixamos as conclusões ao leitor: será que afinal...

1984: No palanque do comício das Diretas Já, um penetra com cara de mongolóide baba sobre o texto do discurso decisivo. Por causa disso, a emenda constitucional é rejeitada!

1985: Um enfermeiro do Hospital de Base de Brasília tropeça nos próprios cadarços e deixa cair uma tesoura cirúrgica no intestino de Tancredo Never. O vice assume!

1986: No jogo Brasil X França, um certo fotógrafo dispara um flash ofuscante no momento em que Zico cobra o pênalti. O craque, desnorteado, erra. O Brasil perde a Copa!

1987: Um cara muito ruim de jogo, quando está prestes a se dar bem, inventa a lambada, essa desgraça nacional!

TEXTO: P.C. BARRETO ARTE: CARLOS CHAGAS

É BRASILEIRO?

1991: Um mané vai trocar de sapato e acerta a "área de lazer" do presidente Fernando Collor. Foi após esse incidente que surgiu a expressão "eu tenho aquilo roxo". Agora se sabe por quê!

1992: Durante a Eco-92, um idiota troca o disco labial do Cacique Raoni por um CD labial. Daí em diante, ninguém mais leva a sério a proposta dos índios!

1993: Na praia, um infeliz passa a mão na bunda de uma das mulheres do Orlandinho do Pó sob o pretexto de pegar um palito de picolé premiado, o que desencadeia o primeiro arrastão do Rio de Janeiro. Nesta imagem da CNN, uma horda de banhistas desocupados parece estar caçando com paus e pedras um cidadão exatamente idêntico ao Mr. Bean!

1995: Processado por Forrest Gump sob a acusação de plágio, Mr. Bean é obrigado a se exilar na Inglaterra, onde está ganhando uma grana preta vendendo suas gracinhas para a televisão brasileira. Mesmo assim, ele promete voltar à pátria amada assumindo um cargo do tamanho de sua extraordiária capacidade!

DISK-DENÚNCIA!

by OTA

Uma das manias mais quentes está no mundo dos desenhos animados. Os desenhos são feitos quadro a quadro, a uma velocidade de 24 por segundo! Os colecionadores adoram esses quadros em acetato porque cada qual é um desenho um pouco diferente do outro. Mas, espere aí... o quanto são diferentes? Não há centenas de desenhos do Pernalonga comendo uma cenoura, do Scubidu fugindo de um fantasma ou da Pequena Sereia nadando? Portanto, se você quiser colecionar esses quadros terá que procurar aqueles que são únicos... e o melhor lugar para procurar é neste guia de...

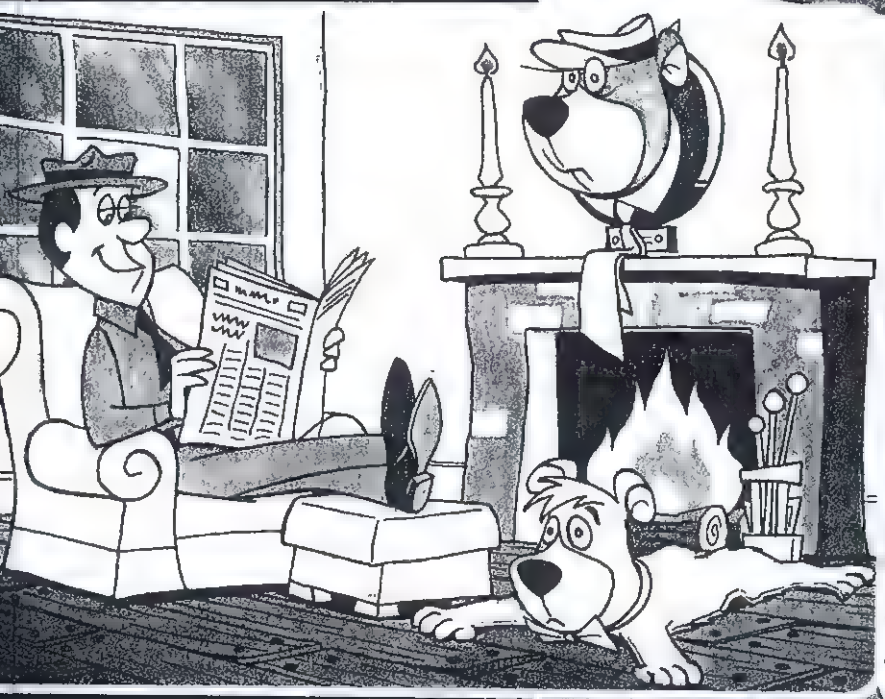
OS 11 QUADROS DE DESENHOS ANIMADOS MAIS RAROS DO MERCADO

TEXTO: DESMOND DELVIN
ARTE: SAM VIVIANO

Beavis e Butt-Head desfrutando uma noite na ópera

Hortelino Trocaletra como membro do Clube do Rifle

Ariel e Sebastian se dando mal num vazamento de petróleo no mar

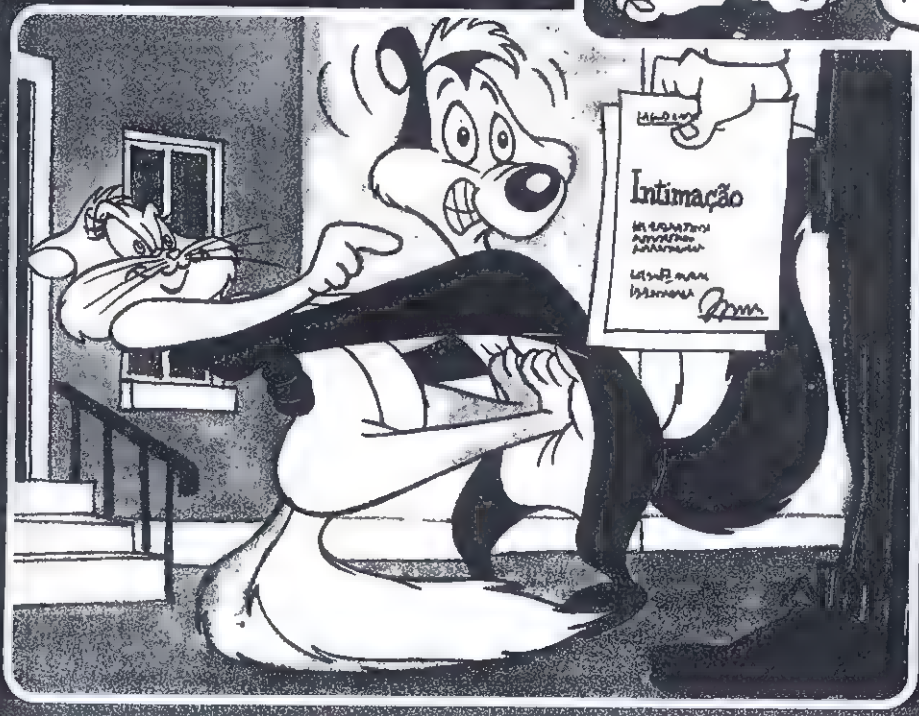


Zé Colméia e Catatau, finalmente se dando mal com o guarda

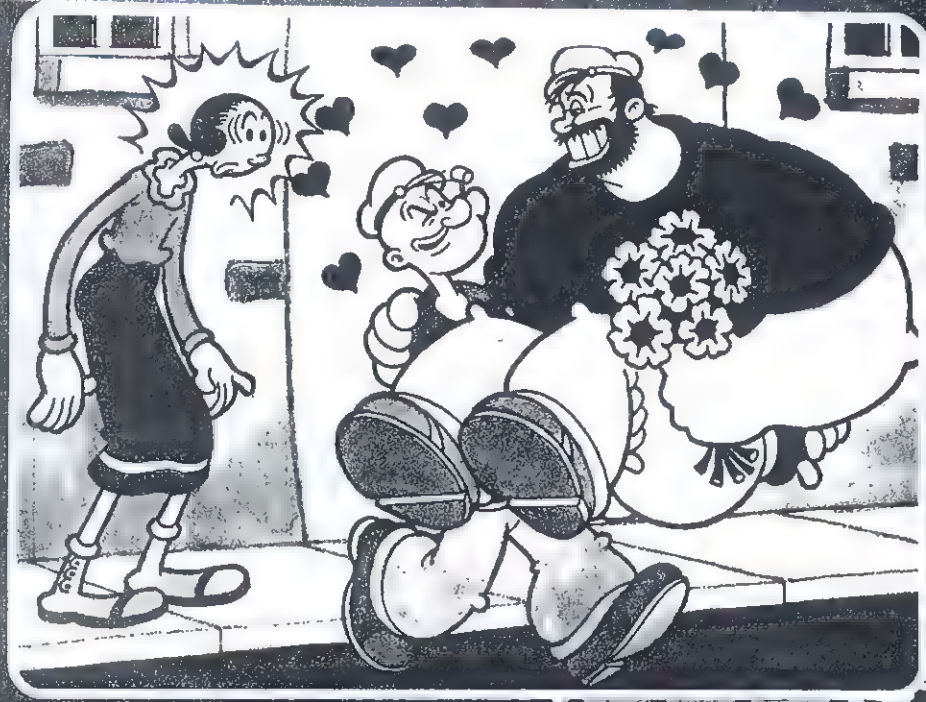
O que a polícia descobriu após Jane Jetson "não ter conseguido parar essa coisa maluca"

Branca de Neve fazendo lançamento de anão

Fred Flintstone tentando reativar sua paixão por Vilma usando "objetos eróticos" da Idade da Pedra



Pepe Le Fedor recebendo uma intimação por assédio sexual



Popeye e Brutus
param de brigar
por causa de
Olívia Palito

O dono,
percebendo
o que ele tem
que limpar
após o
nascimento
dos 101
dálmatas

A Fera
tomando
banho
para sair
com a Bela

DISK-DENÚNCIA!
by Ota
ALÔ? EU QUERIA FAZER UMA RECLAMAÇÃO SOBRE UMA VIZINHA QUE ACABA DE MUDAR PARA O PRÉDIO EM FRENTE!
PODE FALAR!

ACONTECE QUE ELA É A MAIOR GALINHA E FICA ANDANDO SÓ DE CALCINHA E DE JANELA ABERTA!
ESCUTA AQUI, MEU AMIGO...

O DISK-DENÚNCIA NÃO PODE SER USADO PRA RESOLVER PEQUENAS BRIGAS DE VIZINHOS! SÓ NOS CHAME SE FOR UM MOTIVO MUITO GRAVE!

MAS É GRAVÍSSIMO! EU TENHO TANTO TRABALHO PRA ARRASTAR OS RAPAZES PRO MEU APARTAMENTO, E ELES AGORA NÃO SAEM MAIS DA JANELA!
ALÁ! ALÁ! AGORA ELA TIROU TUDO!
QUE BUNDÃO!
XÔ VÊ!
NÃO EMPURRA!

MINHA MÃE DIZ QUE A VIDA E' COMO UMA CAIXA DE CHOCOLATES!
MAS, AGORA PARECE UMA CAIXA DE PURGANTE! A EMBALAGEM É BONITA, MAS DEPOIS QUE A GENTE TOMA... EEEECA!
DAQUI, DA' PRA VER A TERRA LÁ EMBAIXO E OS IDIOTAS QUE PODERIAM TER USADO MELHOR O DINHEIRO GASTO NESTE DESNECESSÁRIO VÔO À LUA PRA COMBATER A FOME E A DOENÇA!
FUI!
..E QUAIS SÃO AS QUALIDADES QUE PROCURA NUM ASTRONAUTA PARA VÔOS ESPACIAIS?
SÃO QUATRO: CADA CANDIDATO PRECISA SER BOM EM MATEMÁTICA, FÍSICA, NAVEGAÇÃO E, O MAIS IMPORTANTE, TEM QUE SER UM OTÁRIO!
ASTRO-FALTA!
VOCÊ VIVE NO MUNDO DA LUA!
COMEÇA A CORRIDA ESPACIAL!
RECONHEÇO QUE ESSES CARAS ARRISCAM A VIDA NESSAS MISSÕES, MAS, APESAR DISSO, PODERÃO MESMO SEREM CONSIDERADOS HERÓIS? AFINAL, A EQUIPE EM HOUSTON DA' A SOLUÇÃO PARA TODOS OS PROBLEMAS, E OS ASTRONAUTAS SÓ FAZEM SEGUIR ORDENS!
E'? NESSE CASO, QUEM VOCÊ CHAMARIA DE HERÓI?
BEM... DIGAMOS QUE UM HERÓI DE VERDADE SEJA ALGUÉM CAPAZ DE FAZER ALGO BASTANTE CORAJOSO, SEM SE IMPORTAR O QUANTO VA' PARECER IDIOTA! COMO OS IDIOTAS QUE INVENTARAM ESTA REVISTA AQUI!
MAD
DISK-DENUNCIA!

O ano, 1970. Após um lento começo, o programa espacial americano está a pleno vapor, fazendo um homem pousar na lua antes dos russos! A NASA ganha a reputação de ser o único órgão do governo que faz as coisas certas. Então, surge a transmissão:

"Houston, estamos com um problema..."

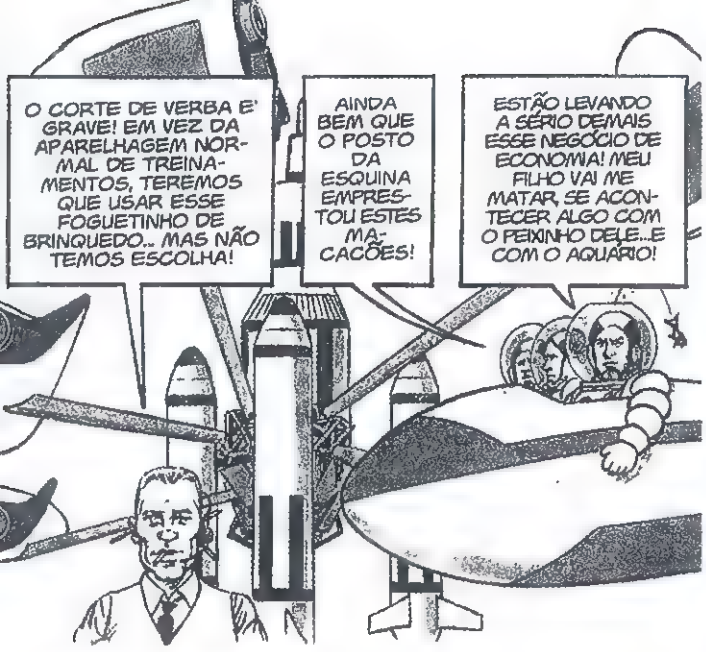
Não há oxigênio suficiente, não há potência bastante para garantir a volta à Terra, e o pior de tudo, os astronautas não conseguem dar descarga no vaso sanitário. O ano, 1995. Essa emocionante história se transforma num filme de sucesso.

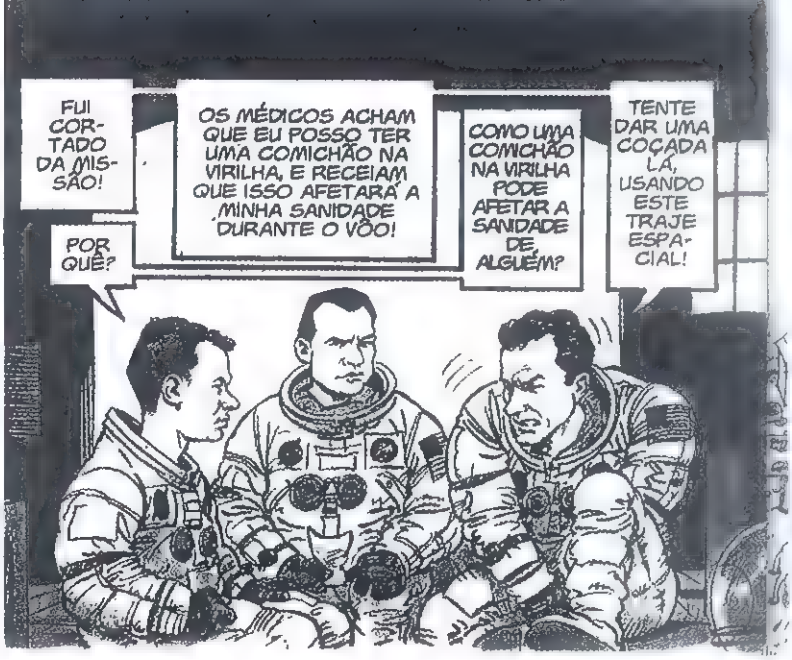
"Hollywood, estamos com um problema..."

Nossa sátira não tem oxigênio suficiente para manter o interesse do leitor em suas cinco páginas, e o pior de tudo, não conseguimos, nem dando descarga no vaso sanitário, um título pior do que...

APELO 13

TEXTO: STAN HART ARTE: ANGELO TORRES


O CORTE DE VERBA É GRAVE! EM VEZ DA APARELHAGEM NORMAL DE TREINAMENTOS, TEREMOS QUE USAR ESSE FOGUETINHO DE BRINQUEDO... MAS NÃO TEMOS ESCOLHA!
AINDA BEM QUE O POSTO DA ESQUINA EMPRESTOU ESTES MACACÕES!
ESTÃO LEVANDO A SÉRIO DEMAIS ESSE NEGÓCIO DE ECONOMIA! MEU FILHO VAI ME MATAR SE ACONTECER ALGO COM O PEIXINHO DELE...E COM O AQUÁRIO!

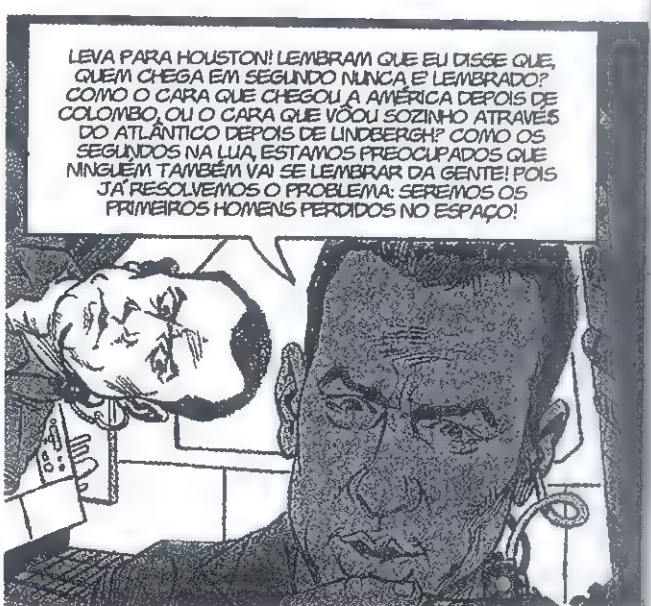

FUI CORTADO DA MISSÃO!
POR QUÊ?
OS MÉDICOS ACHAM QUE EU POSSO TER UMA COMICHÃO NA VIRILHA, E RECEIAM QUE ISSO AFETARÁ A MINHA SANIDADE DURANTE O VÔO!
COMO UMA COMICHÃO NA VIRILHA PODE AFETAR A SANIDADE DE ALGUÉM?
TENTE DAR UMA COÇADA LÁ, USANDO ESTE TRAJE ESPACIAL!

MEU DEUS! PERDI MINHA ALIANÇA DE CASAMENTO! CAIU QUANDO EU ESTAVA NO BANHEIRO!
ERA VALIOSA?
SÓ COMO UMA ESPÉCIE DE PREMONIÇÃO PARA ESTE FILME!

HOUSTON PARA APELO 13! PARABÉNS AO COMANDANTE LEVA PELA DECOLAGEM PERFEITA! E PARABÉNS A SRA. LEVA PELOS EXCELENTES SANDUÍCHES!
POR ISSO NADA TÁ DANDO CERTO AQUI! AS DENTADURAS DO PESSOAL PARECEM ESTAR GRUDADAS COM COLA, E OS COMPUTADORES ESTÃO ENJOADOS!
SÓ TEREMOS WINDOWS EM 95

SEMPRE QUIS SABER O QUE ACONTECE COM OS NOSSOS DEJETOS, APÓS LANÇARMOS ELES NO ESPAÇO! NÃO POLUEM A ATMOSFERA?
NÃO ESQUENTA! ELES FLUTUAM UM POUCO E ACABAM POUSANDO NAS ESTAÇÕES DOS TRENS DA CENTRAL!
EECA!

DROGA! UM DOS TANQUES DE OXIGÊNIO EXPLODIU!
QUE HORROR!
É PIOR DO QUE IMAGINA! A GARANTIA DESTA NAVE EXPIROU ONTEM!

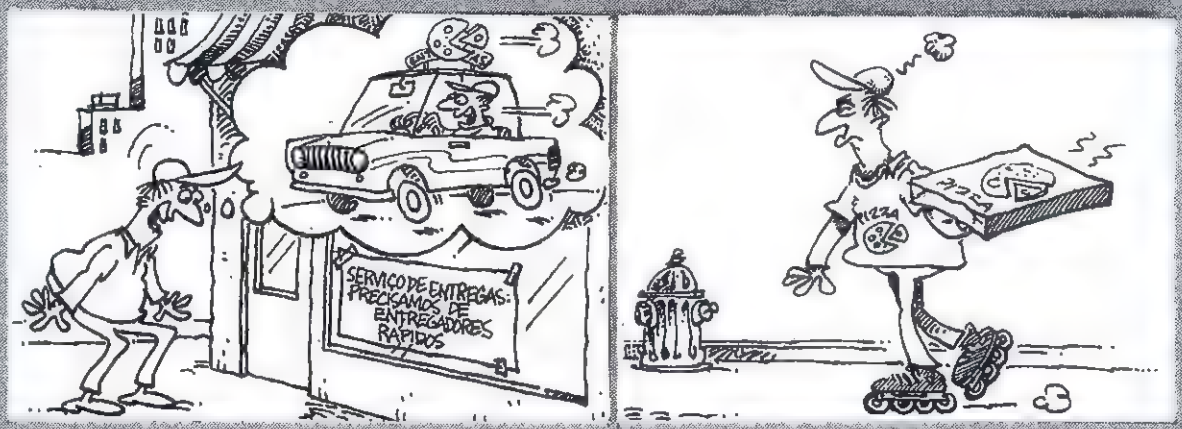

LEVA PARA HOUSTON! LEMBRAM QUE EU DISSE QUE, QUEM CHEGA EM SEGUNDO NUNCA É LEMBRADO? COMO O CARA QUE CHEGOU A AMÉRICA DEPOIS DE COLOMBO, OU O CARA QUE VÔOU SOZINHO ATRAVÉS DO ATLÂNTICO DEPOIS DE LINDBERGH? COMO OS SEGUNDOS NA LUA, ESTAMOS PREOCUPADOS QUE NINGUÉM TAMBÉM VAI SE LEMBRAR DA GENTE! POIS JÁ RESOLVEMOS O PROBLEMA: SEREMOS OS PRIMEIROS HOMENS PERDIDOS NO ESPAÇO!

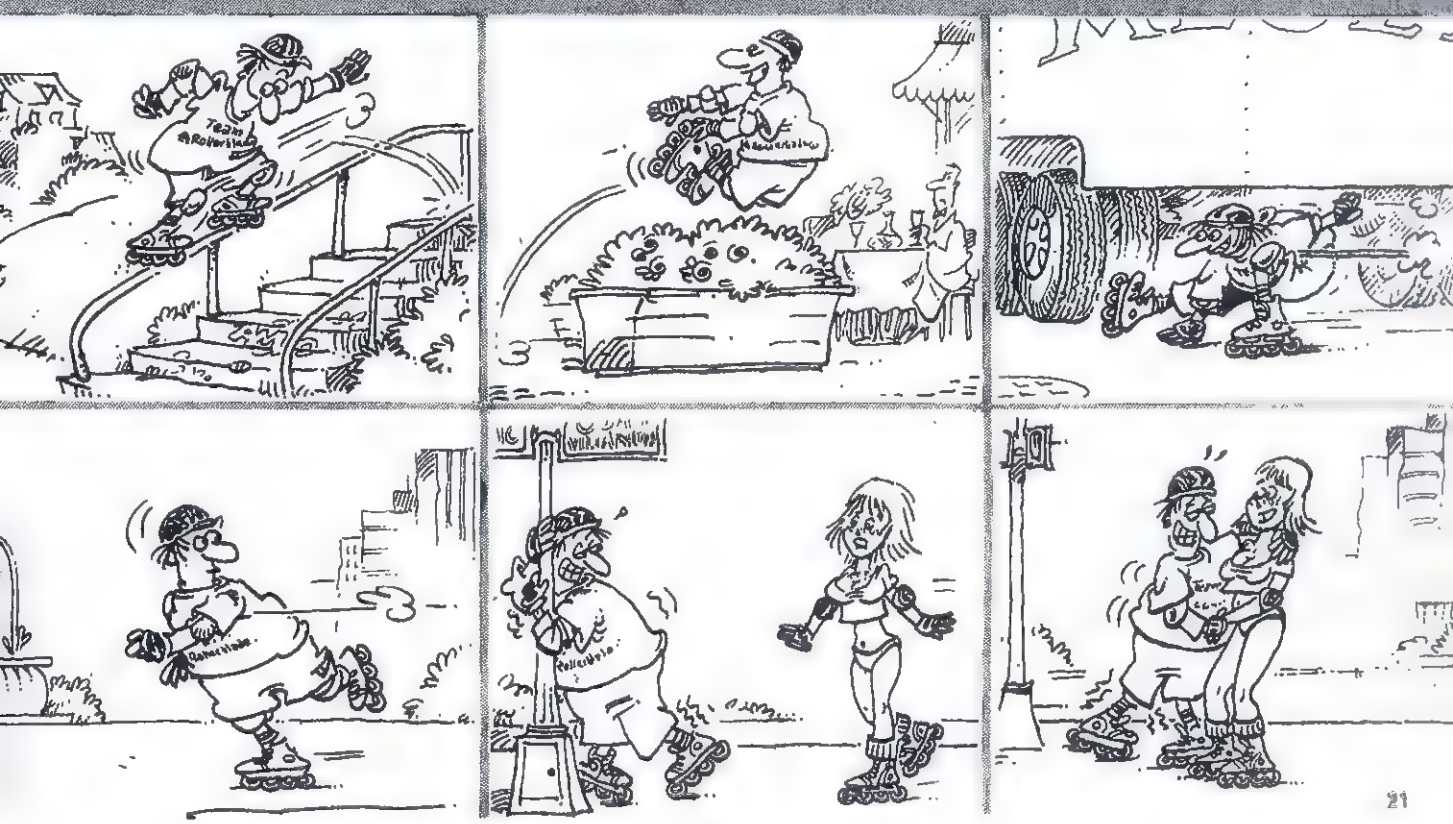
A MISSÃO APELO 13 ESTÁ ENRASCADA! NESTE NOTICIÁRIO ESPECIAL DE UMA HORA, ACOMPANHAREMOS O DRAMA DOS ASTRONAUTAS!
ISTO, ESTÁ APETANDO TERRIVELMENTE AS CRIANÇAS!
É COMPREENSÍVEL! NÃO APENAS CANCELARAM OS DESENHOS DO PICA-PAU, COMO TAMBÉM O PROGRAMA DO CAPITÃO AZA!
OH, NÃO! É TERRÍVEL! QUE CATÁSTROFE!
O QUE FOI QUE SURGIU NA SUA TELA, KANCER?
UM PAR DE OITOS! E A MESA ESTÁ COM TRINCA DE DAMAS!
HUM.. COMEÇO A DESCONFIAR QUE VOCÊ NÃO É MUITO INDICADO PRA ESSE CARGO!
NÃO PODEMOS USAR OS CONTROLES! TERÁ QUE GASTAR OS FUNDILHOS DAS CALÇAS E MANEJAR A NAVE NA MARRA!
SE VOCÊ SOUBESSE O QUE ESTÁ ACONTECENDO NO FUNDILHO DAS MINHAS CALÇAS, NÃO DIRIA ISSO!
HOUSTON INFORMA QUE NÃO TEMOS ELETRICIDADE SUFICIENTE NA NAVE PARA O RETORNO! TEREMOS QUE TIRAR ENERGIA DO MÓDULO LUNAR!
SE A GENTE FOSSE LADRÃO DE CARROS, ERA SÓ FAZER UMA LIGAÇÃO DIRETA E VOLTAR NA MAIOR MOLEZA!
METE-LHE ESTÁ SIMULANDO AS CONDIÇÕES DO PESSOAL NA APELO 13! DESSA MANEIRA, PODEREMOS RECRIAR O QUE ESTÃO PASSANDO E AJUDÁ-LOS A SOLUCIONAR OS PROBLEMAS!
MAS TÁ MUITO FRIO LÁ! E SE NÃO CONSEGUIRMOS DESCONGELAR ELE?
BEM... PODEREMOS USÁ-LO PRA GELAR AS CERVEJAS NOS PIQUENIQUES DA NASA!
A CULPA É SUA! NÃO TINHA EXPERIÊNCIA BASTANTE PARA FAZER VOAR ESTA NAVE!
AH, É ? PRA SEU GOVERNO, VI DUAS VEZES TODOS OS EPISÓDIOS DE "STAR TREK", E VOCÊ SÓ VIU UMA VEZ!
VAMOS PARAR COM ESSE BATE-BOCA! ELE É QUALIFICADO! SEMPRE BATEU TODOS OS RECORDES NO FLIPERAMA DO ZÉ!
19

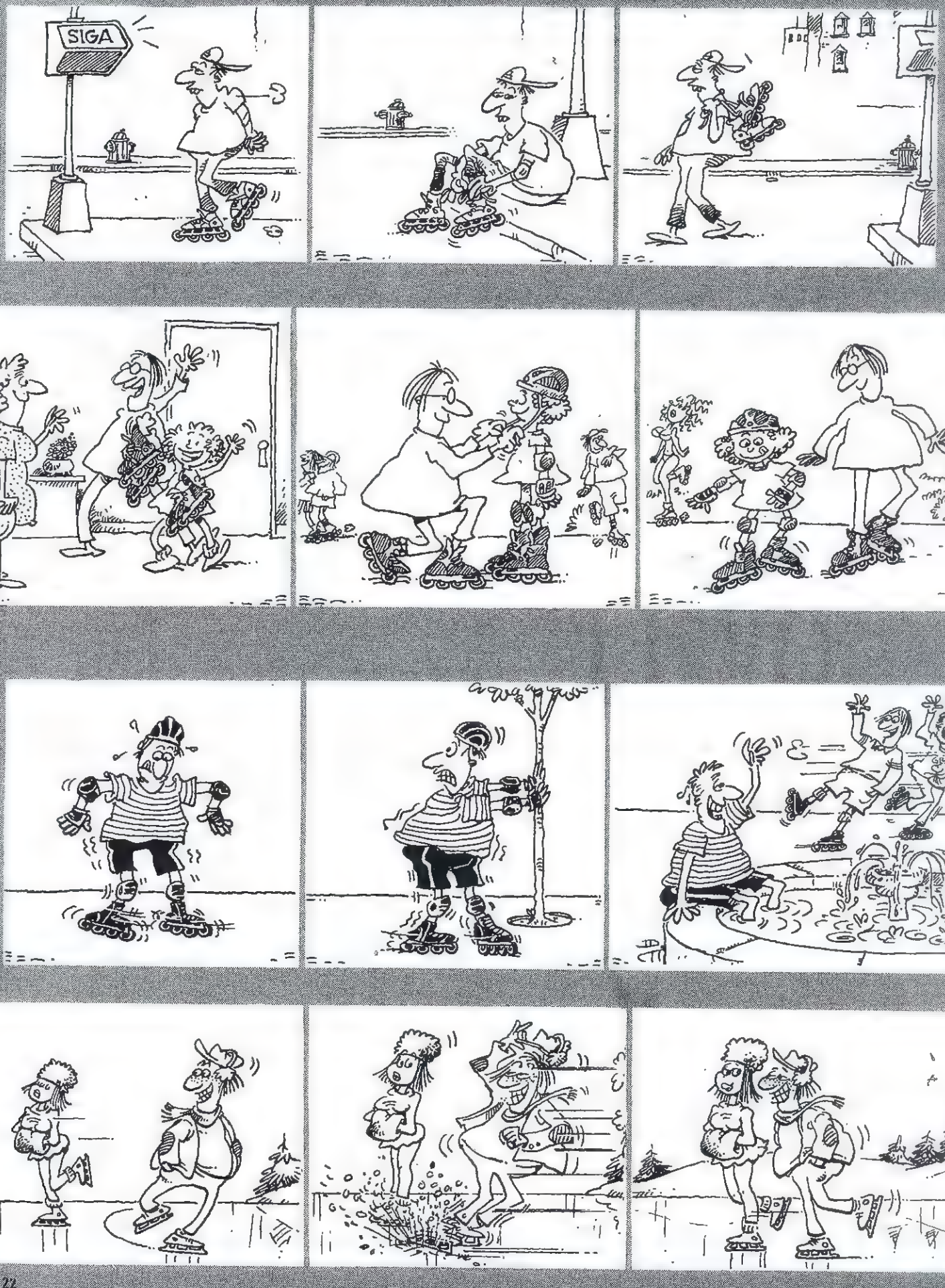
ESTAMOS COM UM PEQUENO PROBLEMA, MAS CONFIAMOS QUE TUDO SAIA BEM NA APELO 13!
ACREDITA NISSO?
CLARO! ALGUÉM DO GOVERNO NIXON JÁ MENTIU PRA IMPRENSA?
NASA
O PRESIDENTE QUER SABER AS PROBABILIDADES DA VOLTA EM SEGURANÇA DOS ASTRONAUTAS!
VIU? ELE NÃO É O MONSTRO INSENSÍVEL QUE VOCÊ SEMPRE QUIS FAZER CRER!
ELE QUER SABER COMO APOSTAR NO BOLÃO "ELES VOLTAM OU NÃO VOLTAM" QUE ESTAMOS FAZENDO!
VOVÓ LEVA, JIM CORRE PERIGO! SUA NAVE PODE NÃO VOLTAR À TERRA!
TENHO 92 ANOS E ESTOU DOENTE! ALÉM DISSO, AGORA ESTOU PREOCUPADA! POR QUE ME CONTOU ISSO?
PORQUE NUNCA GOSTEI DE VOCÊ!
SRA. LEVA, O QUE ACHA DA POSSIBILIDADE DO SEU MARIDO NÃO RETORNAR?
ME DARÁ UM GRANDE ALÍVIO! NÃO TEREI QUE CONTAR QUE PERDI MINHA ALIANÇA!
AQUI É A EQUIPE MÉDICA DE HOUSTON! POR QUE CANCELARAM AS EXPERIÊNCIAS MÉDICAS?
NÃO LIGAMOS QUANDO MONITORARAM NOSSAS BATIDAS CARDÍACAS E CAPACIDADE PULMONAR! MAS, QUANDO PEDIRAM PARA FAZERMOS EXAMES NA PRÓSTATA UNS DOS OUTROS, ACHAMOS QUE ERA DEMAIS!
ENTENDO SUA PREOCUPAÇÃO! E COM RELAÇÃO A QUANTIDADE DE CALOR A QUE ELES ESTARÃO SUJEITOS DURANTE A REENTRADA?
NÃO, É COM A QUANTIDADE DE FUMAÇA DE CIGARRO QUE ESTAMOS SENDO OBRIGADOS A RESPIRAR NESTE MALDITO CENTRO DE CONTROLE!
FIU! QUE ALÍVIO! FOI POR POUCO!
SE FOI! O QUE SERÁ QUE METE-LHE FEZ PRA SIMULAR ESSA EMOCIONANTE EXPERIÊNCIA?
VAMOS PERGUNTAR PRA ELE, QUANDO SAIR DAQUELA CÁPSULA!
ÊPA! VOCÊ TAVA AÍ COM A MINHA MULHER?
AMIGO É PRA ESSAS COISAS! FOI COMO NO NOSSO TREINAMENTO: DECOLAR, MANOBRAR, REENTRAR...

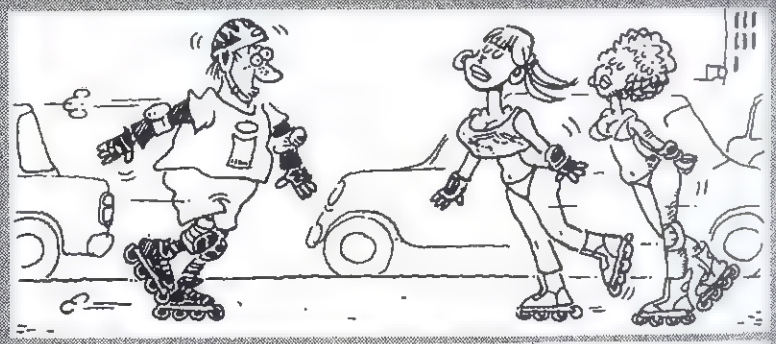
MAD VÊ OS PATINADORES

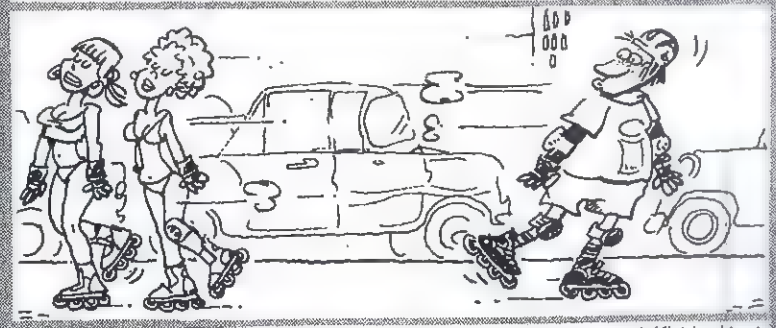
BOLAÇÃO E DESENHOS: SERGIO ARAGONÉS

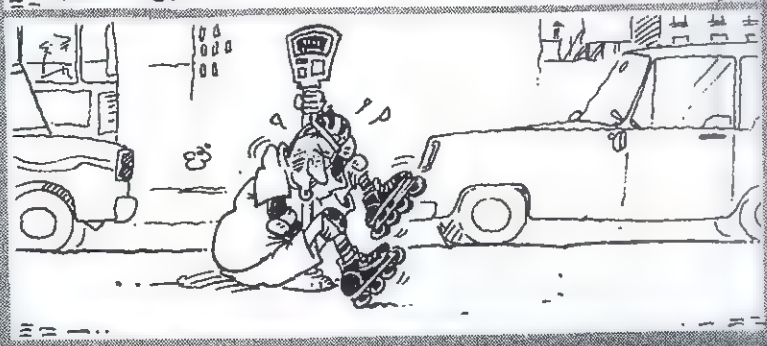


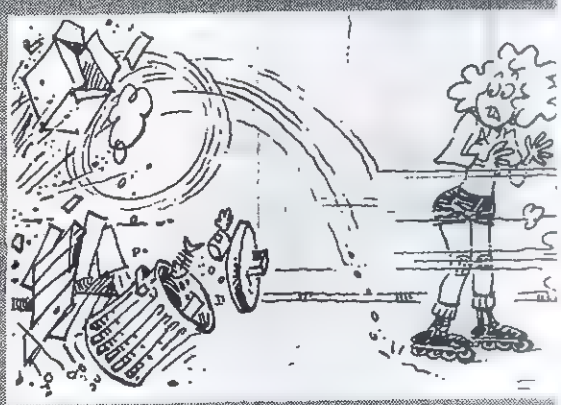



SIGA









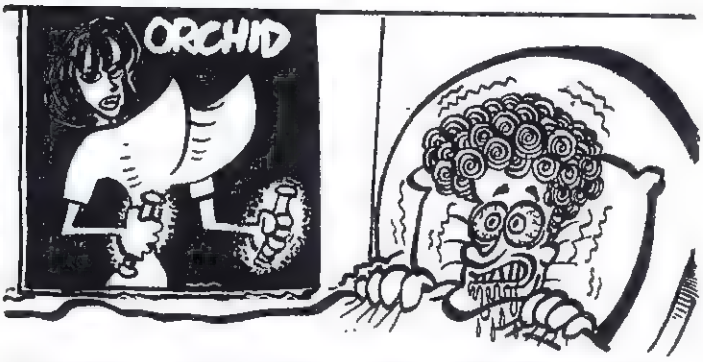
VOCÊ SABE QUE GIRANDO QUASE EM TORNO DE

TEXTO E DESENHOS: ED

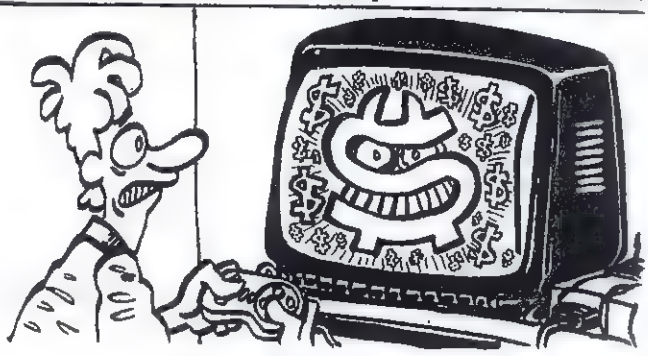
Não consegue compreender por que o SONIC nunca participou de nenhuma competição olímpica.

Entra numa aula de artes marciais mas não entende como os instrutores conseguem aqueles golpes incríveis sem nenhum joystick por perto.

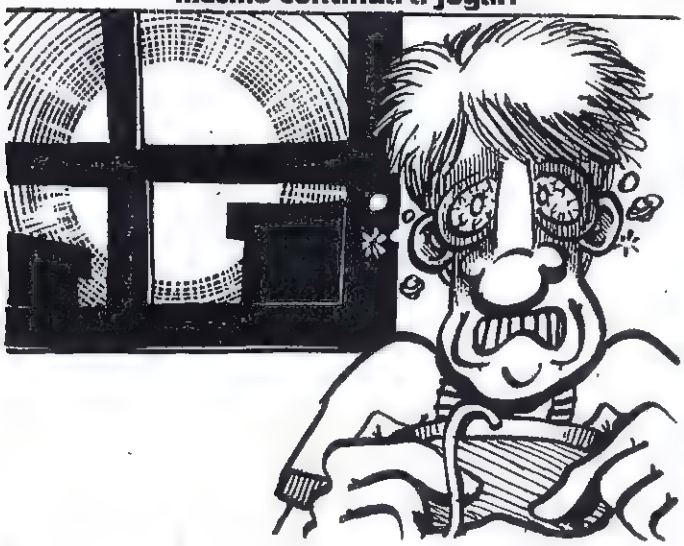
Quase tem um colapso nervoso quando não consegue zerar aquele jogo difícil.



Descobre que não tem grana pra pagar a fita que alugou e fica com ela por duas semanas até conseguir dinheiro, sem se importar com as multas.



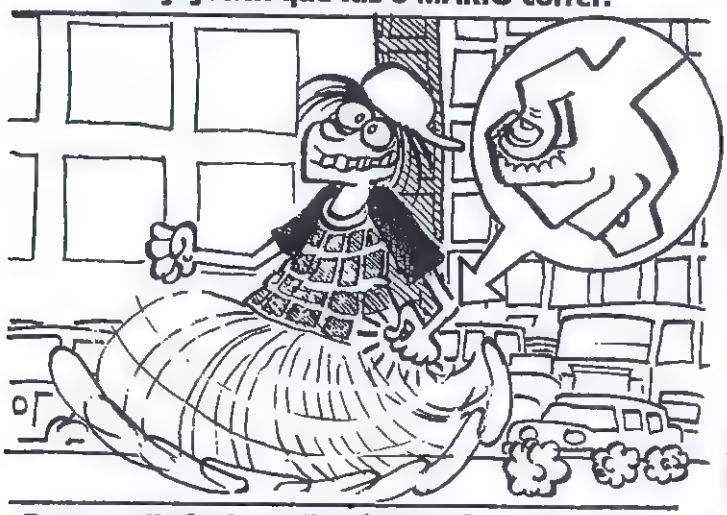
Só descobre que passou muito tempo jogando quando nota que o sol já nasceu lá fora...e assim mesmo continua a jogar.



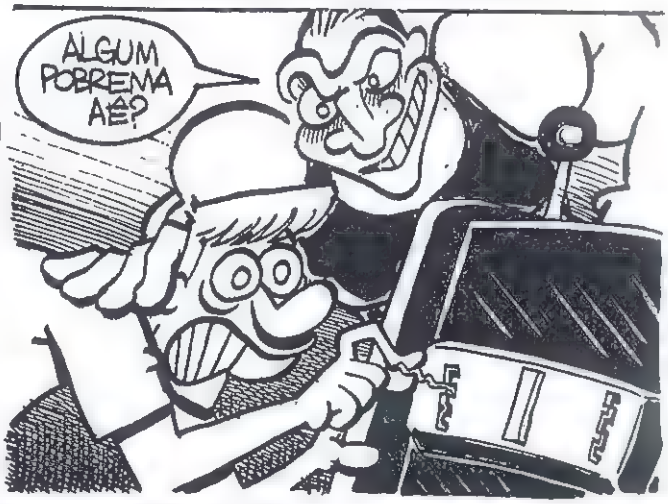
Fica vigiando as bancas diariamente a espera daquela revista com dicas de jogos.

SUA VIDA ESTÁ QUE EXCLUSIVAMENTE VIDEOGAMES QUANDO...

Quando quer chegar mais depressa em seu destino, fica pressionando o polegar contra o indicador como se estivesse acionando o botão do joystick que faz o MARIO correr.



Fica bolando meios de falsificar fichas de fliperamas.

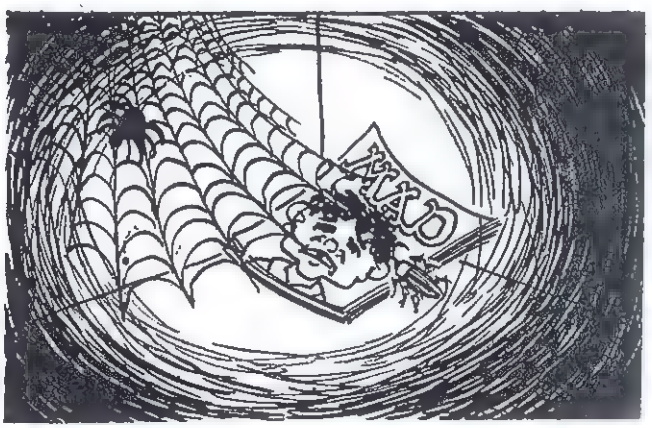


Percorre distâncias quilométricas só pra perguntar aquele amiguinho, que não tem telefone, como ele fez pra passar aquela fase em que você engastalhou.

Apesar de ter quase 30 anos, sua roda de amigos compreende uma faixa dos 13 aos 17.

Sua coleção de revistas de videogames supera a de revistas de mulher pelada.

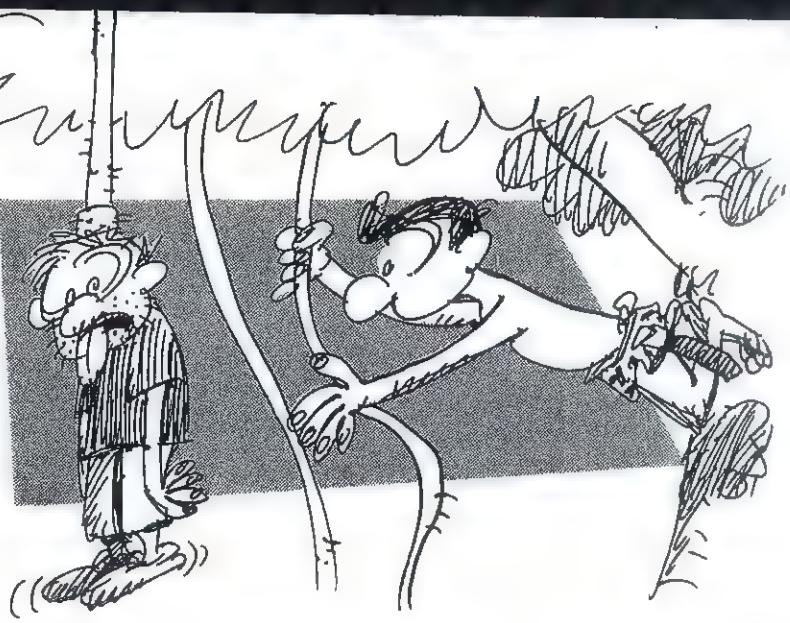
Aliás, você nem lê mais a Mad.

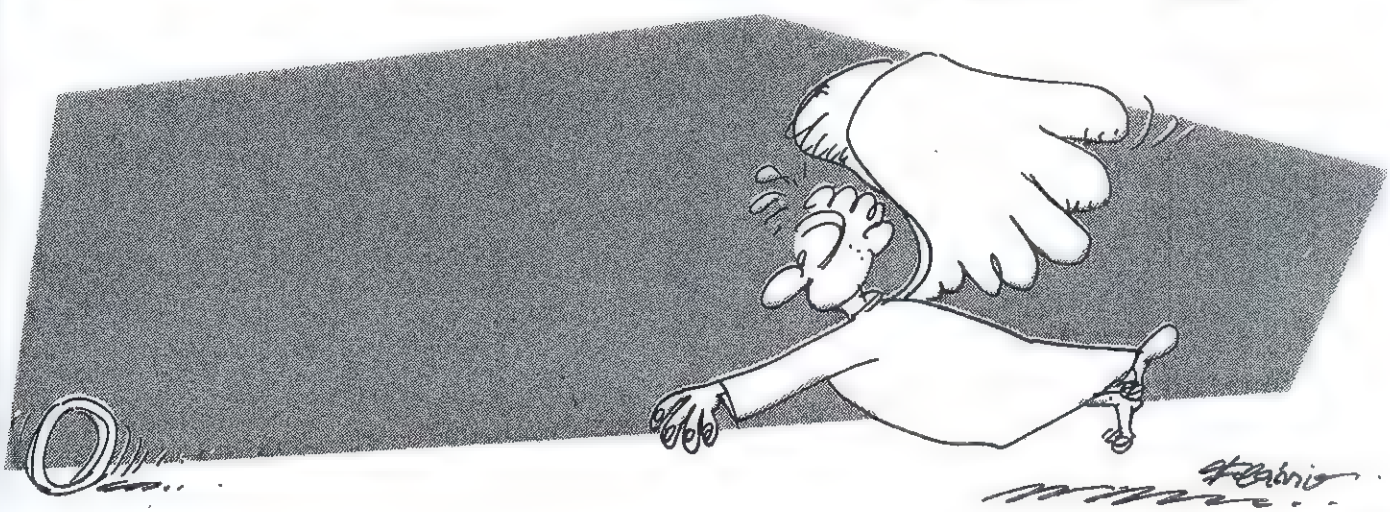


mais CARTUNS

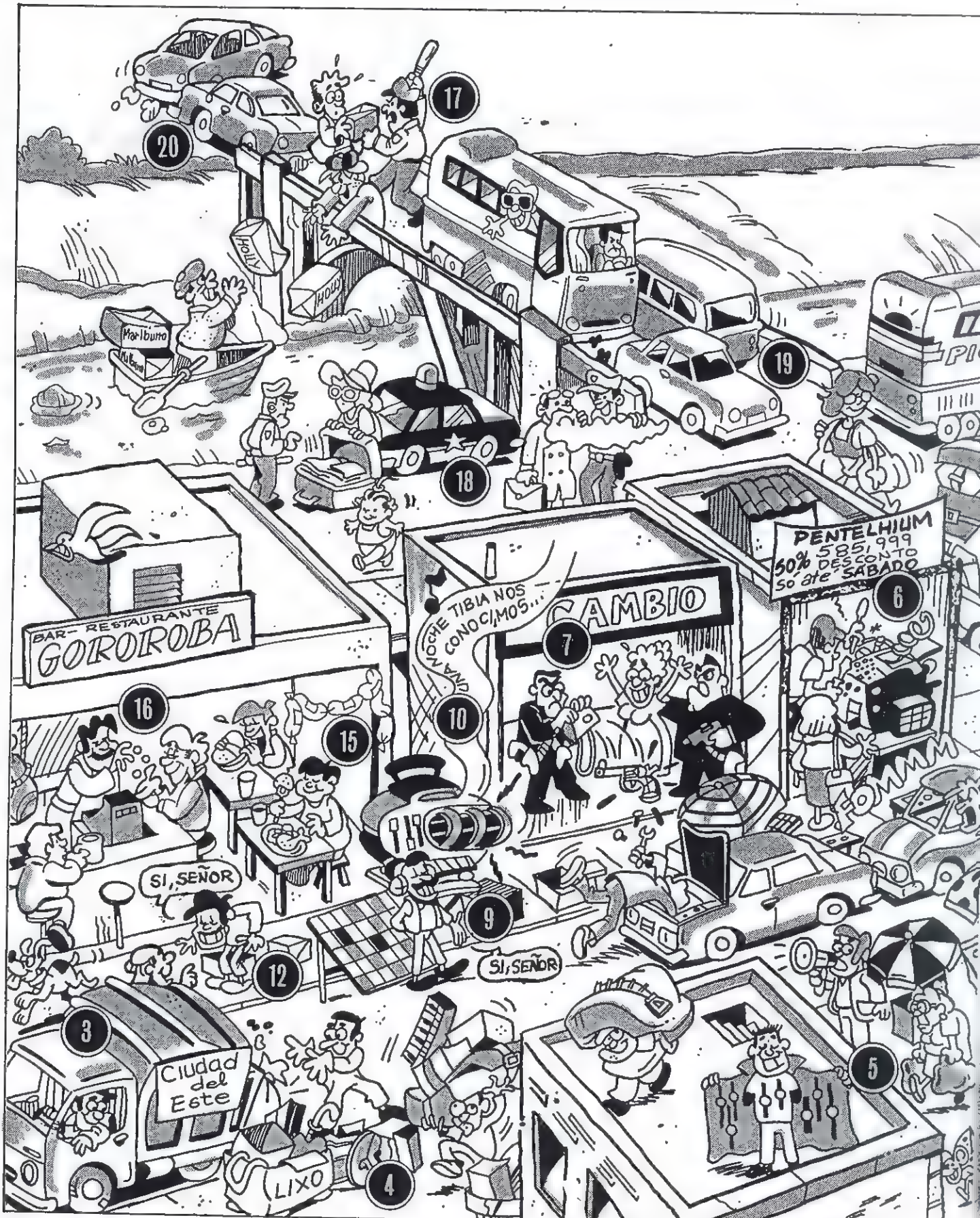
BOLAÇÃO E DESENHOS: FLÁVIO

MPUBLICÁVEIS





QUANTOS ERROS VOCÊ CONSEGU



E ENCONTRAR NESTE DESENHO?

Para que nossos fiéis leitores sentissem o drama do comércio paraguaio, pedimos ao nosso ilustrador de plantão um panorama da zona comercial do outro lado da Ponte da Amizade. Mas o besta, como de costume, cometeu muitos erros — vinte ao todo! Agora chegou a sua vez de testar sua cultura muambeira...

1 — Ninguém deste ônibus está comprando mais que a cota estabelecida.
2 — Não há embalagens de isopor jogadas pelas ruas.
3 — Há um caminhão recolhendo lixo em pleno horário comercial.
4 — Os camelôs jogam todo o lixo nas latas instaladas pela prefeitura.
5 — Esta senhora está nas compras há mais de meia hora e ainda consegue carregar sozinha tudo que comprou.
6 — As lojas de informática testam todas as mercadorias com o maior prazer.
7 — O detector de metais da casa de câmbio encontrou uma arma de verdade, não um porta-níqueis ou uma máquina fotográfica.
8 — Há um metro quadrado inteirinho de calçada livre de camelôs.
9 — As fitas piratas são de boa qualidade e estão sendo tocadas em volume moderado.
10 — A música é "Recuerdos de Ipacaray", não um funk ou um pagode.
11 — As vendedoras coreanas são gentis e atenciosas.
12 — Os camelôs entendem tudo que os brasileiros dizem.
13 — Há menos de três garrafas de uísque falsificado nesta caixa.
14 — Os índios são legítimos, não usam relógios nem tênis de grife.
15 — O restaurante serve comida decente e barata.
16 — Os caixas estão dando o troco certo em moedas, não em canetinhas ou chicletinhos.
17 — Os cigarros apreendidos serão incinerados mesmo.
18 — Os federais estão de serviço há 15 minutos e ainda não receberam um centavo de propina.
19 — Todos os carros que chegam ao Paraguai voltarão mesmo ao Brasil, em vez de serem trocados por armas ou cocaína.
20 — Todos os carros estão regressando ao Brasil com os mesmos pneus, velas e platinados velhos com que entraram no Paraguai.

TEXTO: P. C. BARRETO

ILUSTRAÇÃO: CLÉVERSON

O Lado Irônico... DA SAÚDE

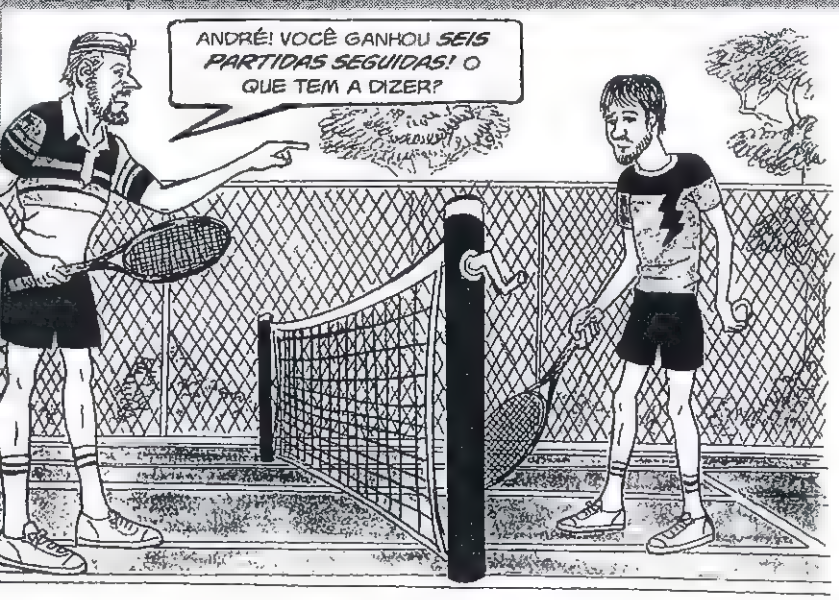
TEXTO E ARTE: DAVE BERG

DA ESCOLA

DOS BICHOS DE ESTIMAÇÃO

DA OBJETIVIDADE

DOS JOGOS



DOS RECADOS

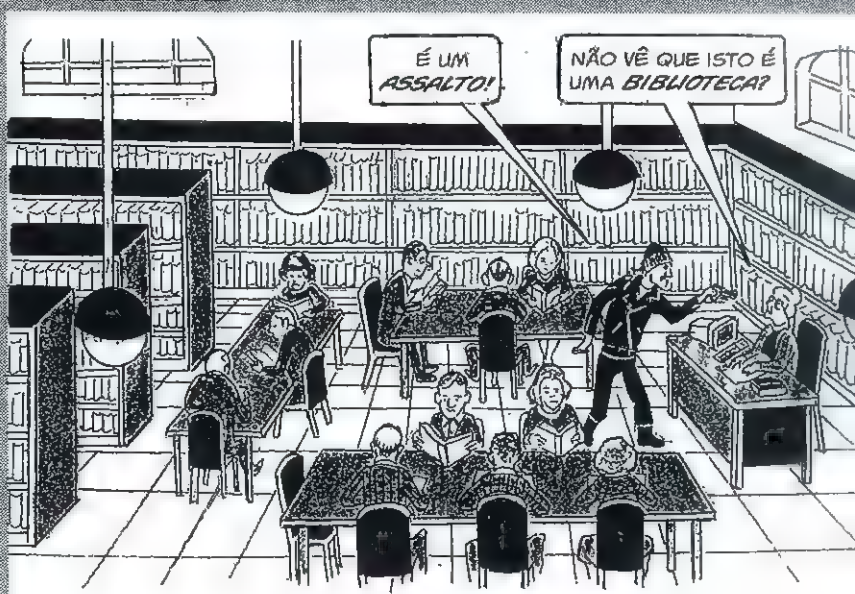
DA MATURIDADE

DA TERAPIA

E SE ESTIVER, DESESPERADAMENTE,
OM SAUDADES DOS VELHOS TEMPOS
EM QUE PODIA FALAR COM UM SER
HUMANO AO TELEFONE, DISQUE 5!

SIM, FOI
ONTEM!

MINHA CABELEIREIRA E
O GARÇON DO BAR!


É UM
ASSALTO!
NÃO VÊ QUE ISTO É
UMA BIBLIOTECA?

NÃO ME DIGA QUE AQUI
NÃO TEM DINHEIRO! E AS
MULTAS POR ATRASO NA
DEVOLUÇÃO DOS LIVROS?

ME REFIRO AO
BARULHO! SEU
REVÓLVER TEM
SILENCIADOR?

DO EMPREGO

DAS PATRICINHAS

DOS MÉDICOS

OUTRO DIA EM BULA-DULA

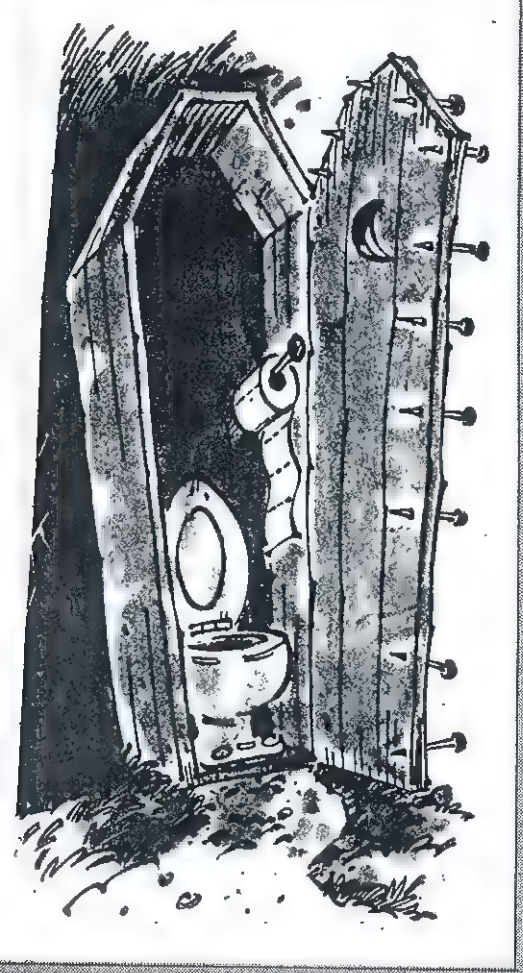
BOLAÇÃO: OTA DESENHOS: FLÁVIO

SEÇÃO PRIVADA

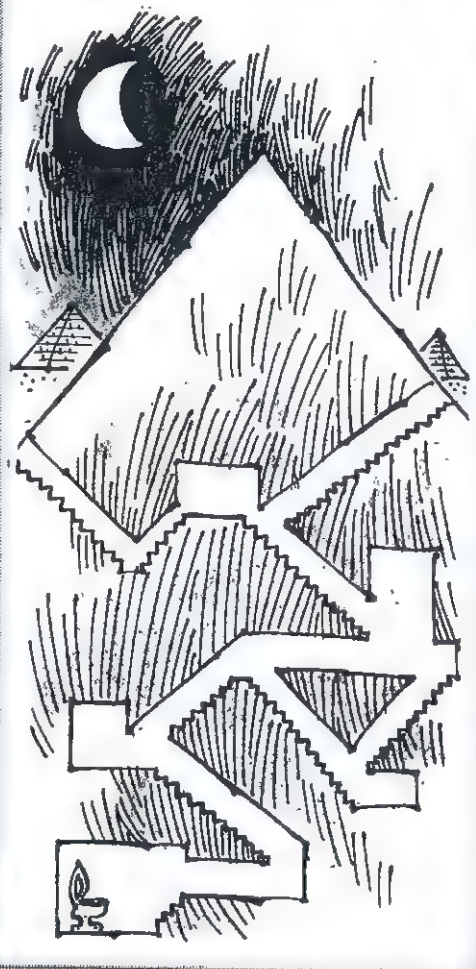
MAD VÊ ALGUNS SANITÁR

BOLAÇÃO: PAUL PETER PORGES

DO DRÁCULA

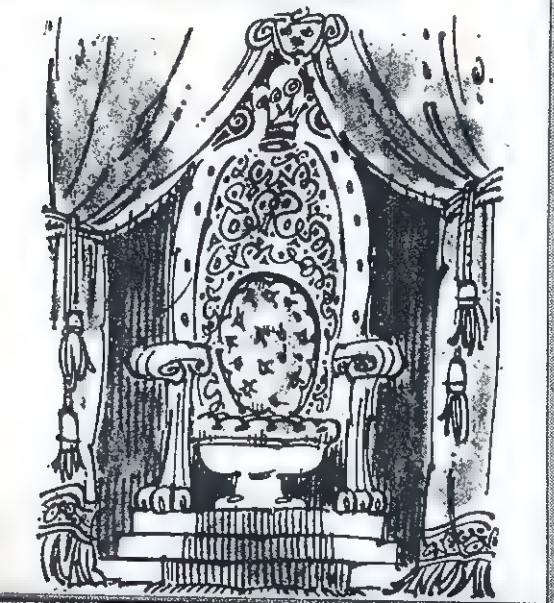


DO TUTANKAMON



DO SUPER-HOMEM

DO LUÍS XIV

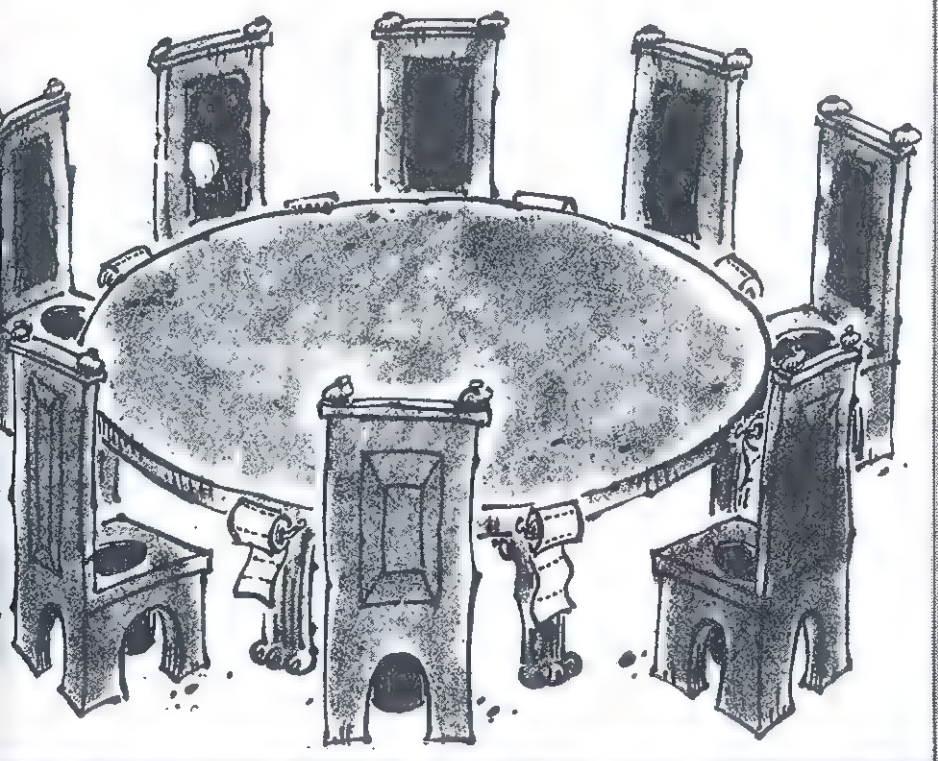


DO CASANOVA

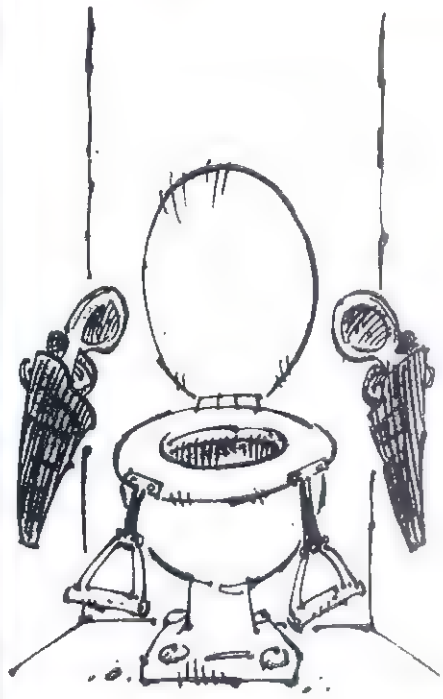
OS FAMOSOS

ENHOS: PAUL COKER JR.

DO REI ARTUR (E SEUS CAVALEIROS)

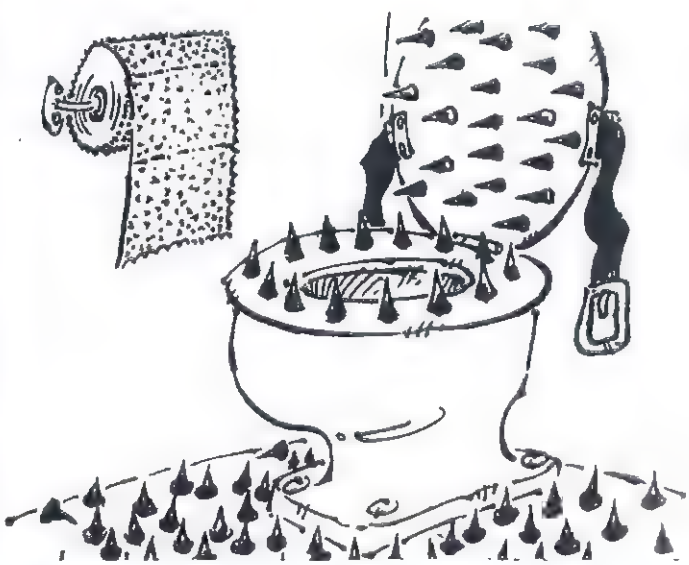


DO JESSE JAMES



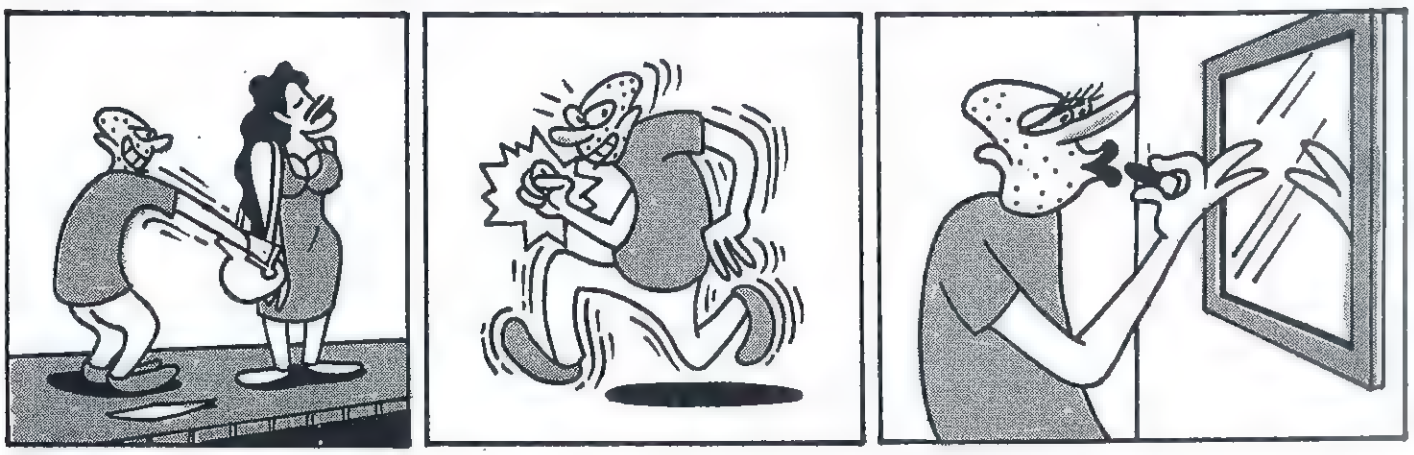
DO ROBIN HOOD

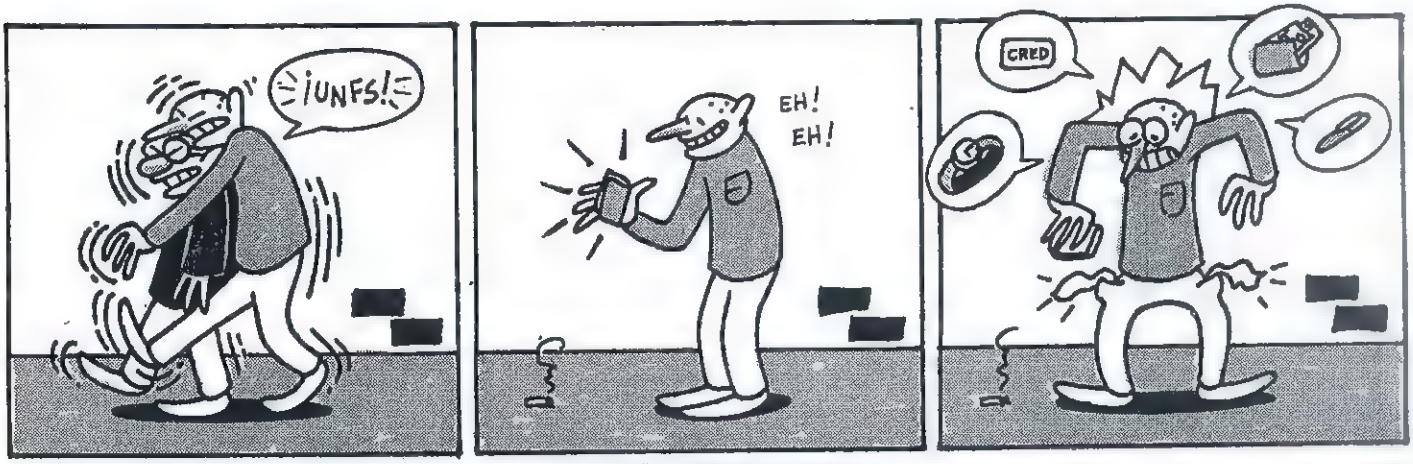
DO MARQUÊS DE SADE
(BANHEIRO DOS CONVIDADOS)



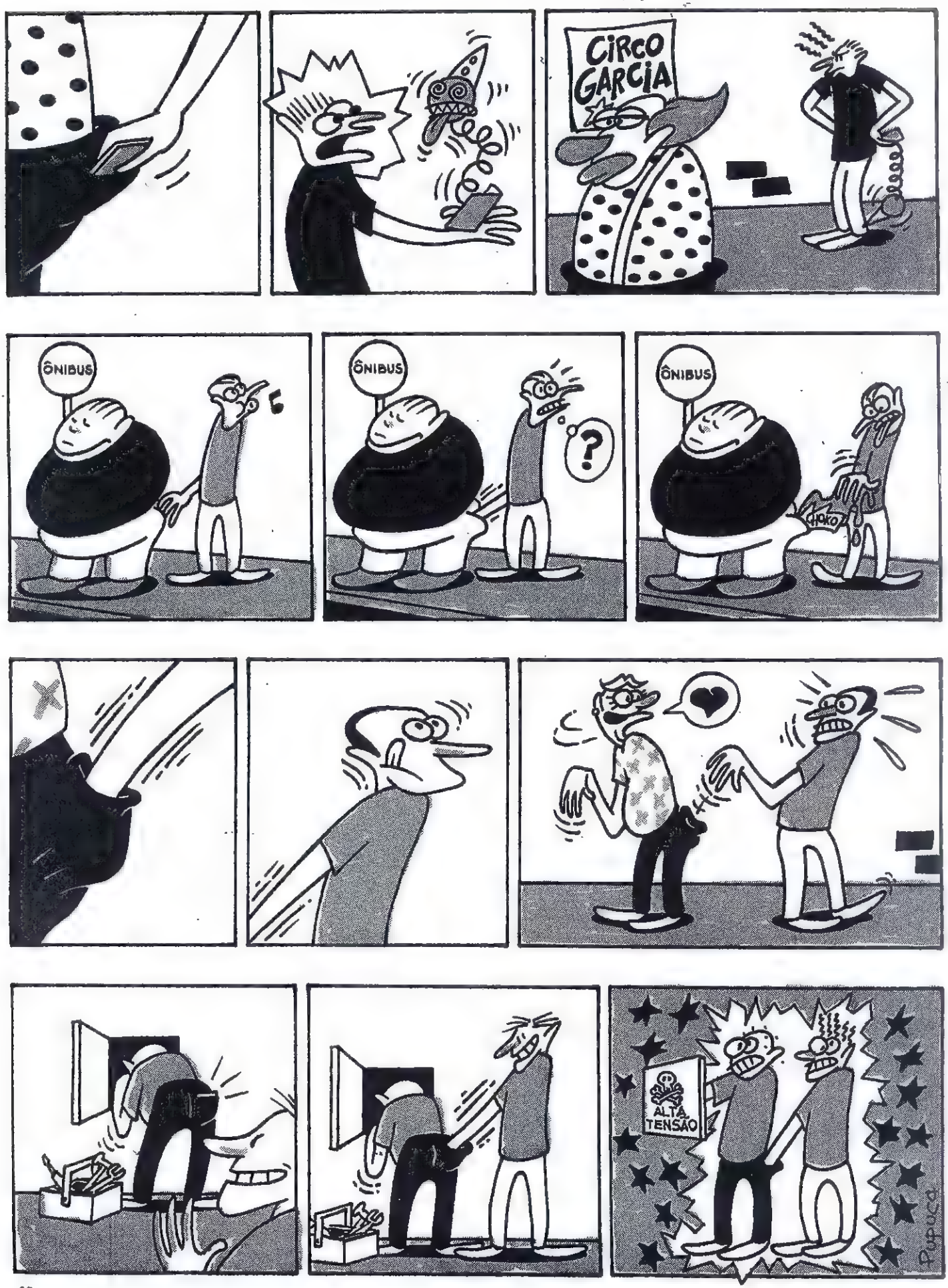
Pupu
Os Batedores

ca Vê de Carteiras





BOLAÇÃO E DESENHOS: PUPUCA


CIRCO GARCIA
ÔNIBUS
ÔNIBUS
?
ÔNIBUS
ALTA TENSÃO

A PORTENTOSA PRESEPADA PAROQUIAL

BOLAÇÃO E DESENHOS: DUCK EDWING

No último número, o Mad publicou um artigo chamado "As coisas mudam...", mas as coisas não apenas mudam, elas também se transformam...

As Coisas se Transformam...

TEXTO: XANDELON ILUSTRAÇÕES: F. MILLER

AQUELA TRANSA MARAVILHOSA

AQUELA EMPREGADA DE FORNO E FOGÃO

ESSA CASA VAZIA

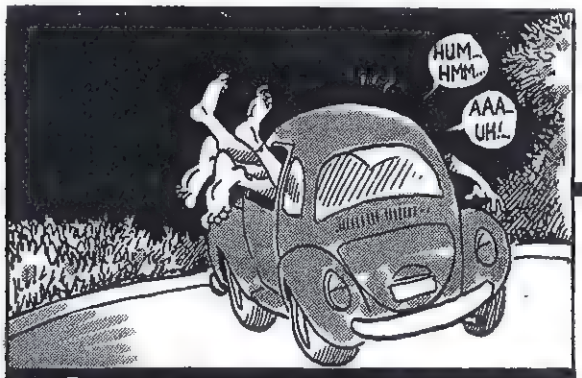
AQUELA SAIDEIRA COM OS AMIGOS

ESSE POSTE NO SEU CAMINHO

ESSA DOENÇA INCURÁVEL

AQUELE EMPREGÃO

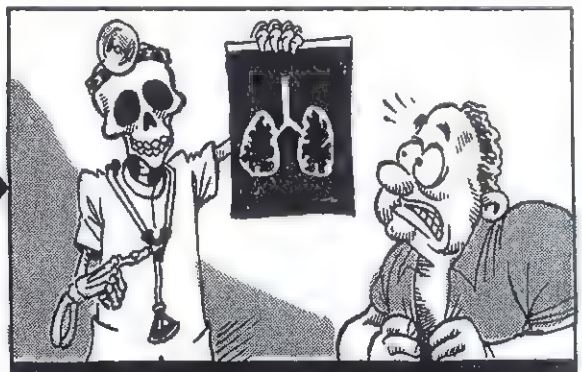
ESSE OLHO DA RUA



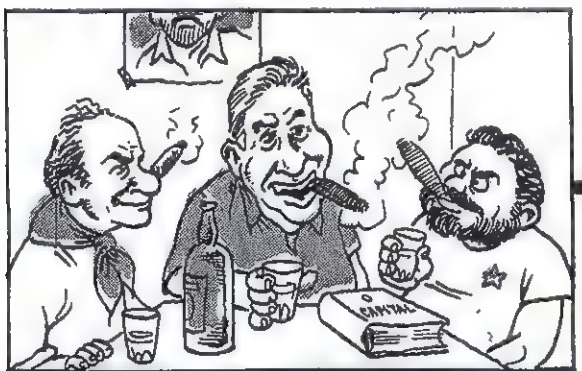
AQUELA TRANSA SEM CONSEQUÊNCIAS

ESSA MULHER QUE NÃO LARGA DO MEU PÉ

AQUELE CIGARRINHO DEPOIS DAS REFEIÇÕES



ESSE CANCÊR DE PULMÃO



AQUELE INTELECTUAL DE ESQUERDA

ESSE PRESIDENTE DE DIREITA

TIRINHAS de ENTORTAR CABEÇA

(PARA TODOS OS GOSTOS)

BOLAÇÃO E DESENHOS: XALBERTO

PARA ESOTÉRICOS

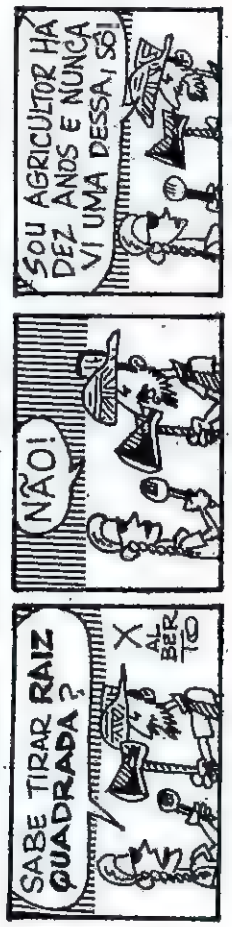
PARA ALCOÓLATRAS (I)

PARA FÃS DO JÔ E DO MARCO MACIEL

PARA CIRURGIÕES PLÁSTICOS

PARA HISTORIADORES

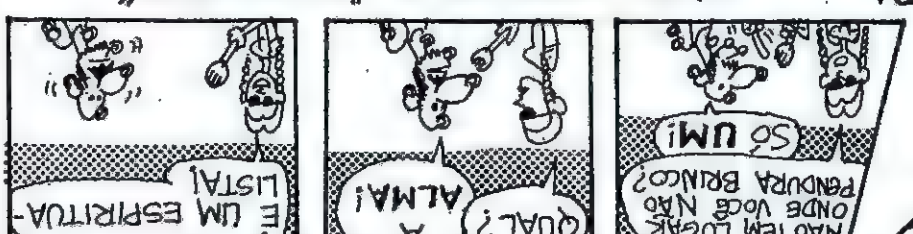
PARA INIMIGOS DA MATEMÁTICA



PARA ROQUEIROS RADICAIS

PARA NATURISTAS

PARA ADEPTOS DO "PIERCING"



PARA ALCOÓLATRAS (II)

PARA ALCOÓLATRAS (III)

PARA ENGENHEIROS

PARA RACIOCÍNIOS VICIOSOS
PARA GRAFITEIROS
"ARTE-MODERNOSOS"!
GARATUJA!
GARRANCHO!
PARA BOXEADORES
SEJA DIRETO!
TX!
POW!
PARA ESPECIALISTAS EM RE-ENGENHARIA
VAMOS COMEÇAR POR AQUELE QUE PARECE A TORRE DE PISA!
PARA MALUCOS
SOU NAPOLEÃO!
QUEM TE DISSE ISSO?
NAPOLEÃO PLORÃO!
AH...
PARA BAT-MANIACOS
DORMIR...
ETER-NA-MENTE!
QUE ACHOU DO BATMAN ETERNA-MENTE?
PARA CIENTISTAS
AUMENTA!
PÕE NO MICROSCÓPIO!
CONTINUA NÃO VISÍVEL!
QUE É ISSO? UM NOVO TIPO DE VÍRUS?
NÃO!
É O SALÁRIO NO PLANO REAL!
PARA MATEMÁTICOS
TROQUEI MINHA MULHER HIPOTENUSA POR DOIS CATETOS!
PARA MARGINAIS LIBERDADE CONDICIONAL (COM TORNOZELEIRA)
VOCÊ ESTÁ NA PARTE DE DENTRO DAS GRADES?
OU NA PARTE DE FORA?
SOU SEXO: TO DENTRO! TO FORA!
PARA HIPOCONDRÍACOS
SOU SORO-POSITIVA!
LOUCURA? QUE DEUS TE PROTEJA ESTA SAÚDE!
PARA DEUS
SOU ATEU!
PORTANTO NÃO CREIO EM TI! ONISCIENTE!
PARA LACÔNICOS
NÃO FALO COM QUEM NÃO EXISTE!
PARA RACISTAS
CLAREEIA...

SOU O CAPITÃO FULO! NÃO E' FÁCIL SER UM TIRA E CUIDAR DESSES JOVENS IRREQUIETOS DE HOJE, QUE INFRINGEM AS LEIS E SE METEM EM TODO TIPO DE ILEGALIDADES! MAS, JÁ QUE SE TRATA DE UM GRUPO DE TIRAS QUE AGEM DISFARÇADOS SOB MEU COMANDO, NÃO POSSO FAZER MUITA COISA!
SOU DUCA! FUI ESCOLHIDA PARA ESTE GRUPO PORQUE SOU UMA ESPÉCIE DE NEGRA, HISPÂNICA, MEDITERRÂNEA, PAQUISTANÊSA ETC. ETC.! POR COINCIDÊNCIA, 85% DOS TELESPECTADORES PODEM SE IDENTIFICAR RACIALMENTE COMIGO OU COM OS MEUS OUTROS COLEGAS! MAS AINDA VAMOS CHEGAR A 100%!
SOU TOMA! TAMBÉM FINJO SER ESTUDANTE, PARA DESCOBRIR CRIMES NA ESCOLA! POR ENQUANTO, ESTOU INDO MUITO BEM NA MATÉRIA "TROMBADINHA"! O SALÁRIO DE UM TIRA DISFARÇADO NÃO E' MAU, MAS, COMO FREQÜENTO UMA ESCOLA DIFERENTE A CADA SEMANA, MINHAS DESPESAS SÃO ENORMES! SÓ' ANO PASSADO, TIVE QUE COLABORAR PARA 52 CONVITES E 52 BAILES DE FORMATURA!
NÃO NOS RESPONSABILIZAMOS POR SUAS PROPRIEDADES NEM POR SUAS VIDAS
ATENÇÃO VISITAR SEUS AGENTES DE CONDICIONAL AINDA HOJE!
SOU LOUCO, MESTRE DOS DISFARCES! JÁ BANQUEI UM INEXPRESSIVO CHEFÃO DA MÁFIA, UM CHATO LADRÃO DE CARROS E UM OCIOSO TRAFICANTE DE DROGAS! NÃO SEI QUEM VOU BANCAR ESTA SEMANA! MAS, DESDE QUE SEJA ALGUÉM PARADÃO E ABORRECIDO, TÔ NESSA!
ANJOS DO DEMÔNIO
SOU DICK POMBÃO! PODEM ACHAR QUE PAREÇO VELHO DEMAIS PARA ME PASSAR POR UM ESTUDANTE! MAS, EM MUITAS ESCOLAS, OS ALUNOS REPETEM TANTO DE ANO, QUE ATÉ' PAREÇO O MAIS JOVEM DA TURMA!
SOMOS O "MOD SQUAD"! TIVEMOS UM SERIADO, HÁ 20 ANOS, NO QUAL A GENTE SE PASSAVA POR JOVENS INFILTRADOS EM ESCOLAS PARA FAZER O MESMO QUE ESSES BABACAS!
ISSO AÍ'! A GENTE FICAVA NA PAQUERA, NOS DISTRITOS, PRA VER SE NOS ARRUMAVAM SERVIÇO! E NÃO PARECÍAMOS TÃO VELHOS QUANTO ESSES "JOVENS"!
EI, TRAVOLTA! O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?
EM QUE ESCOLA?
FUI REPROVADO!
NA MINHA CARREIRA NO CINEMA!

SEÇÃO MARMANJOS

ASNOS DA LEI

ARTE: ANGELO TORRES TEXTO: DICK DEBARTOLO

VAMOLA', CARA! ABRA O FREEZER, PRA GENTE TROCAR SEU MATERIAL PELO NOSSO!
TÔ DESCONFIADO DESSAS TROCAS! O MATERIAL DE VOCÊS TÁ DEIXANDO MUITA GENTE DOENTE!
NADA! A GALERA ADORA GORDURA E COLESTEROL, E ESTAMOS DANDO A ELES MUITO MAIS DO QUE CONSEGUIRIAM EM QUALQUER OUTRO LUGAR!
TÁ LEGAL! SE É BOM PRA ELES, NÃO TEM NADA DEMAIS!

BÃO, A GENTE TE DEU 500 QUILOS DE PURA BANHA ANIMAL COAGULADA E 500 QUILOS DE CARNE DE CAVALO! AGORA, A GENTE LEVA 500 QUILOS DE MANTEIGA E 500 QUILOS DE FILÉ MIGNON! UMA TRANSA MAIS DO QUE JUSTA!
TEM CERTEZA QUE ESSA COISA QUE ESTÃO DEIXANDO É APROVADA PELO GOVERNO?
PÔ, PARA DE SE PREOCUPAR! DÁ UMA SACADA SÓ NESTE ADESIVO!
BANHA É BANHA
BANHA

PÔXA, NUNCA IMAGINEI QUE UMA CAVEIRA COM DOIS OSSOS FOSSE O SELO DE APROVAÇÃO DO GOVERNO!
É ASSIM DESDE QUE O MARCO MACIEL ASSUMIU A VICE-PRESIDÊNCIA E BOTOU A FOTO DELE EM TUDO!

XII! ACHO QUE TÔ USANDO A ROUPA ERRADA! ESQUECI QUE ESTA É UMA ESCOLA DA BAIXADA E NÃO DA ZONA SUL!
FLUMINENSE
SLIME

OI! QUERIA SER SUA AMIGA!
VÁ ENFIAR A CABEÇA NA PRIVADA!

OI! QUERIA SER SUA AMIGA!
TÁ! AGORA, VAI PROCURAR TUA TURMA!

NÃO VAI SER FÁCIL ME MISTURAR COM O PESSOAL BARRA PESADA DESTA ESCOLA!
É MUITO BARRA PESADA?
SE É! OS TIMES DE BASQUETE ESCOLHEM OS LADOS E, DEPOIS, AS ARMAS!
DEF CERBIL

NÃO PUDE DEIXAR DE NOTAR QUE VOCÊ TA' CHAPADO! SABIA QUE AS DROGAS FAZEM MAL 'A SAÚDE?
TÔ SABENDO, CARA! DA ÚLTIMA VEZ QUE FIQUEI DEVENDO PRO MEU TRAFICANTE, LEVEI A MAIOR SURRA! MAS COMO SOUBE QUE TÔ CHAPADÃO?
NA AULA DE BIOLOGIA, VOCÊ PASSOU MEIA HORA TENTANDO EXPLICAR SEU ATRASO PRO ESQUELETO PENDURADO NA SALA!
HOJE! AULA DE SOLE-TRA-GÃO!
ALGO ESTÁ DEIXANDO OS ALUNOS DOENTES! TEM ALGUMA IDÉIA DO QUE PODE SER?
AQUI NESTA ESCOLA? MACONHA, COCAÍNA, LSD, CRACK...
ALÉM DE DROGAS!
A COMIDA DA LANCHONETE! ENTREI NESSA DE DROGAS PRA EVITAR OS EFEITOS COLATERAIS DAQUELA PORCARIA!
ME INFORMEM O QUE DESCOBRIRAM ATE' AGORA!
CAPITÃO, ACHO QUE E' A COMIDA DA LANCHONETE QUE TA' FAZENDO MAL AOS ALUNOS, PRINCIPALMENTE O MAC-CAVALO!
ENTÃO, VAMOS INVESTIGAR ISSO! E SE QUISER SER ACEITO PELOS OUTROS ALUNOS, LOUCO, NÃO PUXE O SACO DO PROFESSOR LEVANDO UM ABACAXI PRA ELE!
PODES CRER, CAPITÃO, QUE ISTO NÃO E' UM ABACAXI, MAS UMA GRANADA!
ISSO! VEJO QUE VOCÊ PEGOU O ESPÍRITO DO NOSSO ATUAL SISTEMA EDUCACIONAL!
BEM-VINDOS 'A AULA DE DIREÇÃO! EIS A MATÉRIA DESTE SEMESTRE... COMO DIRIGIR UM CARRO DE FUGA, COMO DESPISTAR A POLÍCIA, PERSEGUIÇÕES EM ALTA VELOCIDADE, E, FINALMENTE, COMO ABANDONAR UM CARRO DE FUGA!
MONITOR DE TURMA
POISON
BEM-VINDOS 'A AULA DE IMPRESSÃO! HOJE, NOSSO TEMA SERÁ COMO FALSIFICAR NOTAS DE DÓLAR...
TU DEVE SER NOVO AQUI, CARA! MEU NOME E' VENENO DE RATO! BEM-VINDO 'A ESCOLA MAIS BARRA-PESADA DO PAÍS!
E' MESMO? E' TÃO BARRA PESADA ASSIM?
E' A UNICA ESCOLA EM QUE VOCÊ E' REPROVADO POR TIRAR 10, E OS ALUNOS QUE TIRAM ZERO ENTRAM PARA O "QUADRO DE HONRA"! NO PRIMEIRO DIA DE AULA DE LINGUA, CADA ALUNO TEM QUE FAZER UMA REDAÇÃO COM O TEMA "QUEM EU MATEI NAS MINHAS FÉRIAS"!
PAPAI
BARRA PESADA? ISTO AQUI E' COISA DE MARICAS, COMPARADO COM O LOCAL DE ONDE VIM TRANSFERIDO!
E'? E DE ONDE VEIO?
CARANDIRU!
UAU! TÔ A FIM DE IR PRA LÁ, QUANDO SAIR DAQUI! MEU MONITOR DISSE QUE MEUS CRIMES JÁ SÃO O SUFICIENTE!

BEM-VINDOS 'A AULA PRÁTICA DE CIÊNCIAS! HOJE, VEREMOS A ELETRICIDADE EM GERAL, E O CURTO-CIRCUITO EM ALARMES, EM PARTICULAR!
RATO, COMO POSSO FATURAR ALGUM, DEPOIS DA ESCOLA?
BEM, TÊM O FURTO DE CARRO, O ASSALTO 'A VELHINHAS, ASSALTO A SUPERMERCADOS, ROUBO DE CHEQUES EM CORRESPONDÊNCIAS, ARROMBAMENTO DE CAIXAS ELETRÔNICOS...
JÁ FIZ TUDO ISSO! QUERO ALGO NOVO!
BEM, TÊM A CADEIRA DE CORRUPÇÃO, SE ESTÁ PENSANDO EM ENTRAR PRA POLÍTICA!
BEM-VINDOS 'A MATEMÁTICA MODERNA! HOJE, VEREMOS POR QUE MANTER UM CAIXA DOIS E' A MELHOR MANEIRA DE SONEGAR IMPOSTOS!
HÁ UM JEITO DE GANHAR GRANA COM A COMIDA DA LANCHONETE?
POR QUE TA' FAZENDO ESSA PERGUNTA LOGO A MIM?
JÁ OUVIU FALAR EM ROTEIRO DE SERIADO PRA TV? POR COINCIDÊNCIA, ESCOLHI A PESSOA CERTA!
ESPERA MESMO QUE EU FORNEÇA INFORMAÇÕES CONFIDENCIAIS A UM ESTRANHO?
TODA SEMANA ALGUÉM FAZ ISSO! SERIA OUTRA DESSAS ENORMES COINCIDÊNCIAS!
ENTÃO, TÁ LEGAL, VOU CONTAR TUDO, EMBORA VOCE POSSA SER UM TIRA DISFARÇADO! NOSSA TRANSA E' TROCAR PORCARIA PELA COMIDA BOA DA LANCHONETE E VENDER ELA AOS RESTAURANTES! COMO TODA LANCHONETE FAZ!
SOU UMA POLICIAL DISFARÇADA! QUERO UM PEDAÇO DA CARNE COMO PROVA! TRAGA UMA QUENTINHA!
SEM ESSA! AQUI NÃO SERVIMOS QUENTINHAS!
BEM, TEMOS QUATRO PRESOS AQUI!
DO QUE ESTÁ FALANDO? QUATRO PRESOS? VOCÊS DOIS E' QUE SÃO OS CRIMINOSOS!
VOCÊS E' QUE ESTÃO PRESOS! NÓS SOMOS OS VERDADEIROS TIRAS DISFARÇADOS! TEMOS SEGUIDO VOCÊS HÁ SEMANAS, ENQUANTO IAM DE ESCOLA A ESCOLA, MACULANDO O SISTEMA EDUCACIONAL COM SUAS FRAUDES, MENTIRAS, ACHAQUES DE ESTUDANTES, TRAIÇÕES, INCENTIVO A ATITUDES CRIMINOSAS E, O PIOR DE TUDO, FALTA DE TALENTO PARA INTERPRETAR! TEJEM PRESOS!

EM CERTAS EMPRESAS, QUAL É O CARGO DE MAIOR IMPORTÂNCIA?

BOLAÇÃO & DESENHOS: AL JAFFEE

A▶

LÁ VAMOS NÓS COM OUTRA RIDÍCULA

DOBRADINHA MAD

Quando as pessoas começam a trabalhar numa empresa, querem subir, subir, até ocupar um cargo bem remunerado e de confiança.
Mas só depois de muitos anos de casa, demonstrando muita habilidade, conseguirão chegar a exercer um cargo vital para a maioria das empresas. Para descobrir qual é, dobre a página conforme as instruções.

DOBRE A PÁGINA ASSIM!

◀B

VIRE ESTA PARTE PARA A ESQUERDA

JUNTE "B" COM "A"

GERALMENTE AS PESSOAS COLOCAM-SE À FRENTE DE SETORES IMPORTANTES, COM MUITOS SUBORDINADOS, PARA CHEGAREM A SER OS DONOS

A▶

◀B

GRANDES PERSONAGENS DA PSICANÁLISE

SIGMUND NEUMAN

ROGÉRIO W.S.